

أقراص فيزيس الجديرة للمحسروبات المتدلية



فيزيس! أقرب وأند المشروبات المتدلية. فيزيس هي أقراص لنديرة
تتمتعون بها في أي مكان. فديزجابات، ولا أقراص، ولا علب
ولا مضايقات. ضاعليكم اند وضع قرص فيزيس في كوب من
الماء وسرعان ما تحصلون على أند وأعلى مشروب منشف
متدلي. ٨ نكهات لنديرة، و ٨ مشروبات في كل "باكيت"
فيزيس هي الفاكهة الطازجة في "باكيت" صغير يوضع في الجيب.

٨ نكهات لنديرة ■ غنيكة بفيتامين سي

أقراص سهلة الحفظ!
تتمتعوا بأقراص فيزيس
الذيذة في أي
مكان.

وفي ثوان قليلة
توصلون على
مشروب منشف
متدلي.

لا يتطلب الأمر أكثر
من وضع قرص فيزيس
في كوب من الماء.



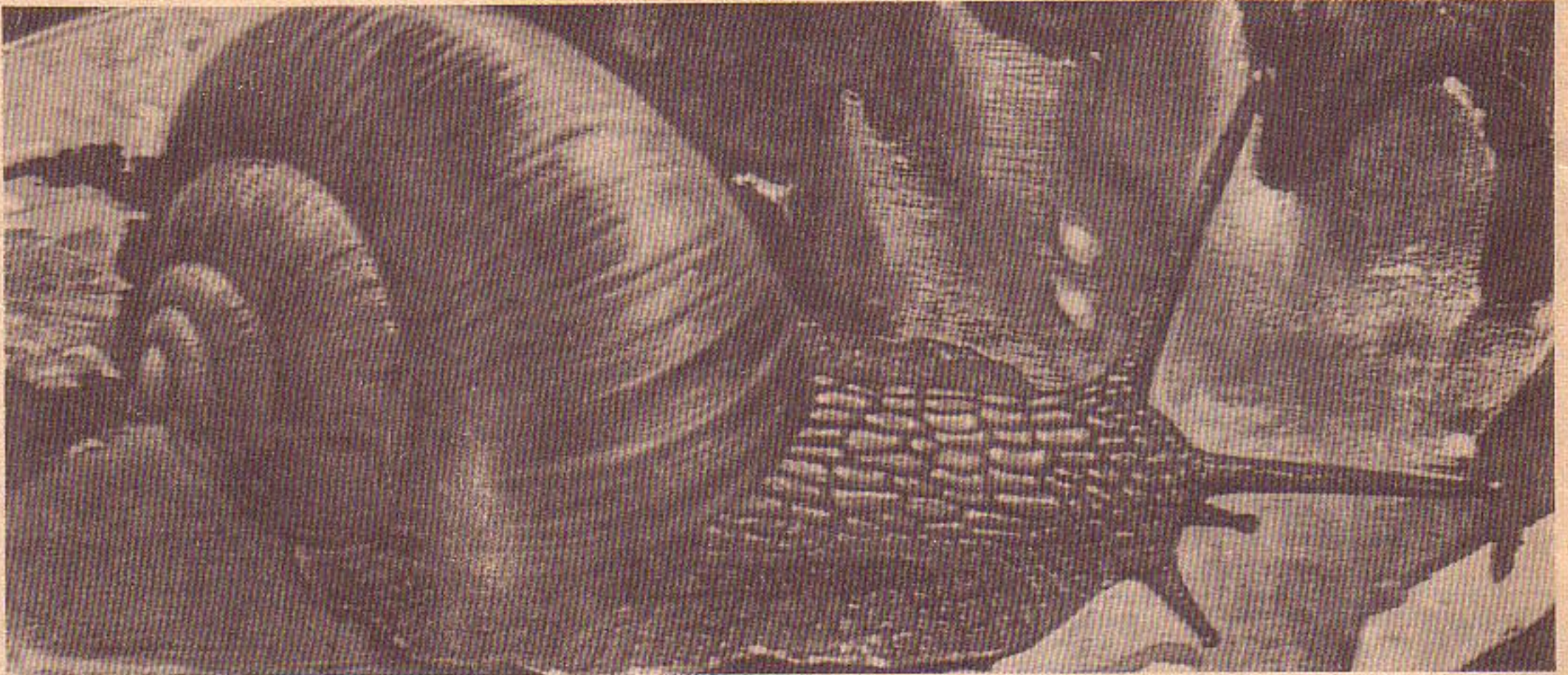
برتقال ■ كرز ■ عنب ■ ليمون حامض ■ كولا ■ هولا بينش ■ روت سير

الحلزونات

كيف
وماذا

الحلزونات حيوان صغير ذو جسم لين يعيش داخل صدفة. ولا يخرج من الصدفة الا قسم من جسمه يعرف «بالقدم» بينما القسم الاخر يختفي داخلها.

الجزء المتقدم من «القدم» يحمل الرأس ذات اربعة قرون: قرنان طويلان يحملان العينين المستديرتين الصغيرتين وقرنان قصيران يقومان بوظيفة اللمس.



وفم الحلزونات صغير للغاية ويبدو كأنه خاليا من الاسنان غير انها كثيرة يفوق عددها عشرين الفا . لكنها ليست من نوع الاسنان العادية بل هي حدود صغيرة تنمو على اللسان وتجعله مثل المبرد. فيضع الحلزونات طعامه المكون من اوراق النباتات بين سقف فمه الاعلى ولسانه ثم يمزقه بالمضغ.

ليس للحلزونات ارجل. فهو يزحف على «قدمه». وليحمي جسمه من الارض الوعرة يفرز لعابا مخاطيا يساعده على الانزلاق ، ويصبح فمي اللون حين يجف.

حل صفحة ٩ : (١) السيكرة (٢) كوب الماء (٣) المسدس (٤) التلفون
(٥) الكمان (٦) الجريدة .

واصل سوبرمان "مشاهدة
قصة حياته (الآخرى على
كريببتون" ... التي تتألف
فيها المفاجآت ...
فقد وصلت زائرة من الأرض
هي صديقة "سوبرمان"
في الحياة الحقيقية لكن ليس
على كريببتون! ثم غادر
عزيت "نفسه" كريببتون"
وأخذ مكانه بطل جبار
آخر ... أما أعظم مفاجأة
فهي الرجل الفولاذي الجديد
التي يلتقي مصيره بمصير
**سوبرمان بطل
عالمين!!**



وفي الداخل ...
الحمد لله! لم يكن الاصطدام
قويًا!! فلم تؤذ اسستدعي
بالراديو ابنا سعيد لينقذنا!!

تأله سوبرمان "على شاطئ آلهة المملكة مع الرجل
الوطواط" و"زكور" مركبة "نجيب" الفضائية يتوطم على
نجم مغنطيسي ...



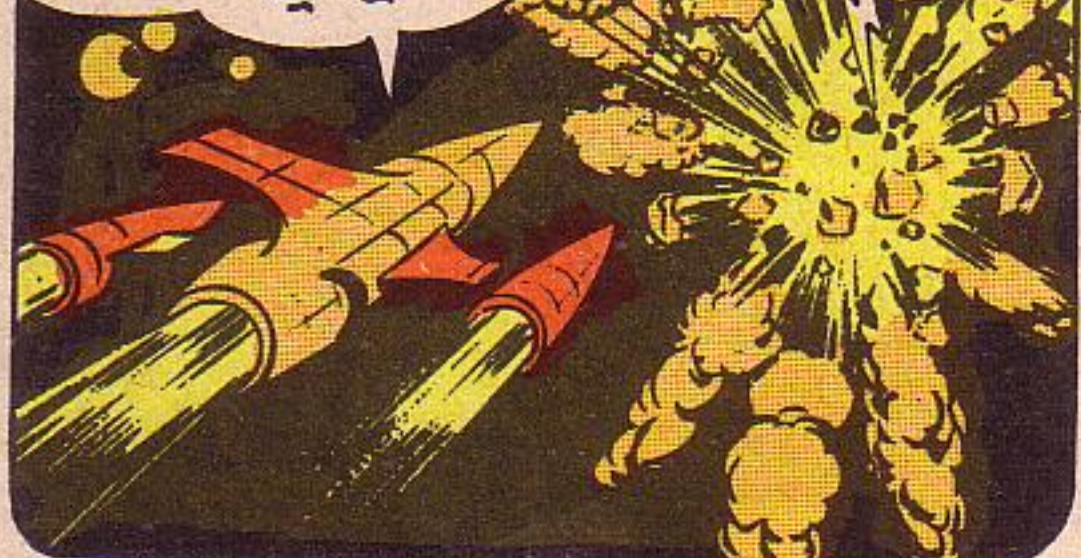
وهين سمع "سعيد" رجله الفضاء
اليد ستفارق حبيته كانت ...

سأسرع إلى
حيث أنت
يا بابا وأنقذك
أسرع يا بابي! فلا تني أرى
بالأني أن جوف النجم
ماي بالاً ورايوم ... وقد
أحدث هبوط مركبتنا رجّة
سببت إرتجاجات أخرى!!
أسرع يا بابي وإلا فأت الأوان!



وفعدّ كان الوقت قد فات حين وصل
"سعيد" إلى مكان الحادث ...

أحدثت الإرتجاجات
إنفجاراً ذريعاً!! ...
الوداع يا بابي ...
"نجيب" و"لارا"
و"حميد" هلكوا
كلهم أمام
عينني!!



فشعر "سوبرمان" بحزن عميق مع أنه الكارثة
لم تحصل فعدّ ...

في حياتي الأخرى، جذا
والداي من إنفجار كريتون
ليلقيا حتفهما على نجم
منفجر!! إذن في
الحالين كان مقدراً لي أن
أكون يتيماً!!

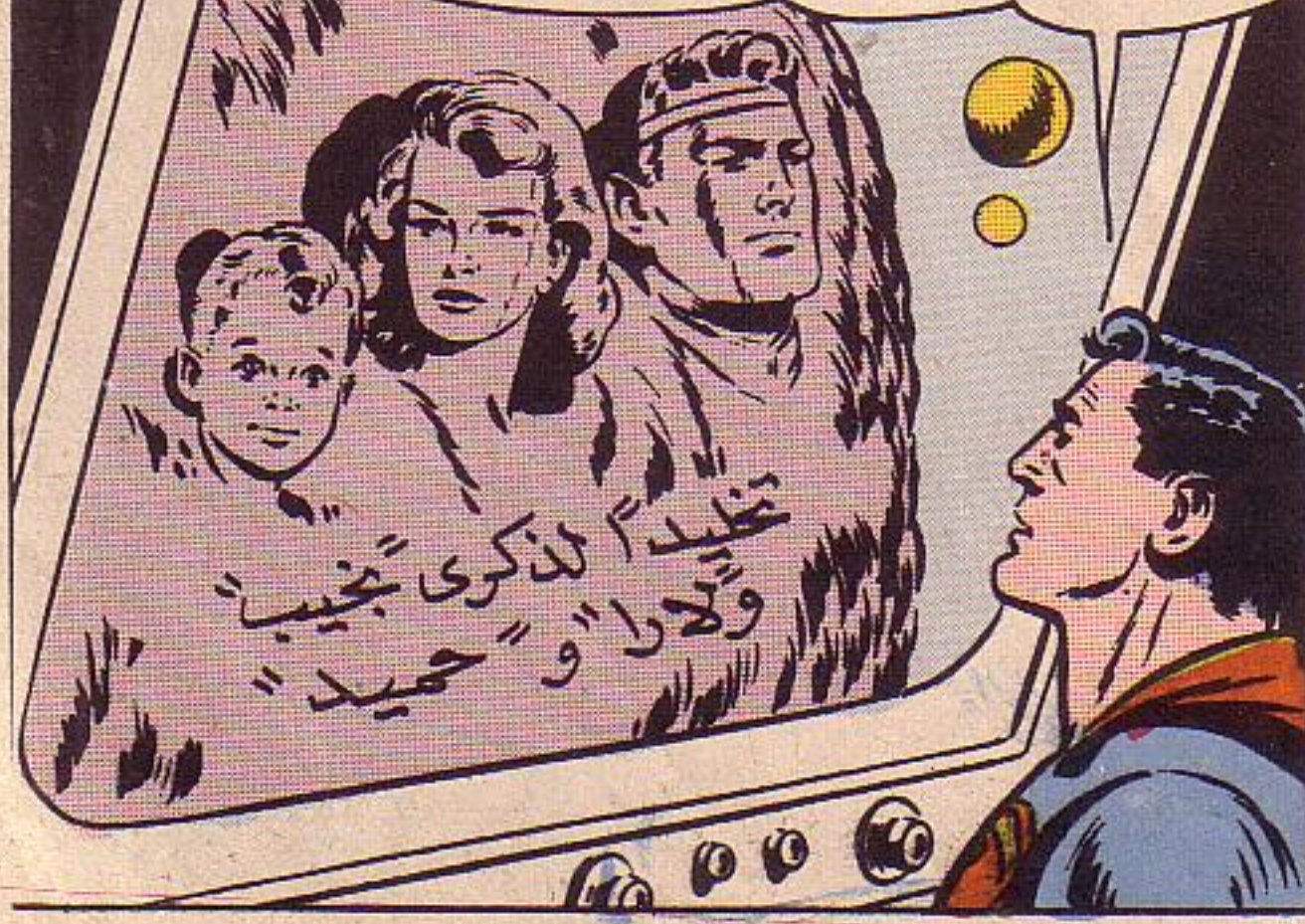


وبعد وقت قصير حين استعجى "سعيد"
"عزت" وقت عليه القصة ...

ثم أقدر أن
أستدعيك
قياداً لتنقذ
أفراد أسرتي!
آسف يا سعيد ... كنت
أبحول في "الواحة" مع
كريتو" ولم نعلم بالخطر
الذي هدّدهم!! لكن هناك شيء
واحد أقدر أن أعمله!!

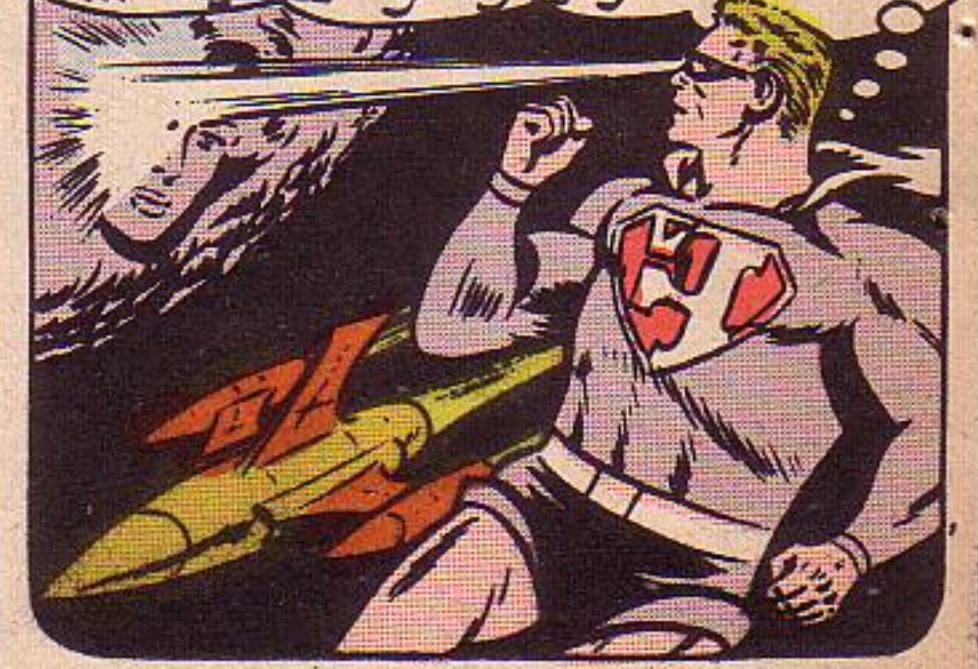


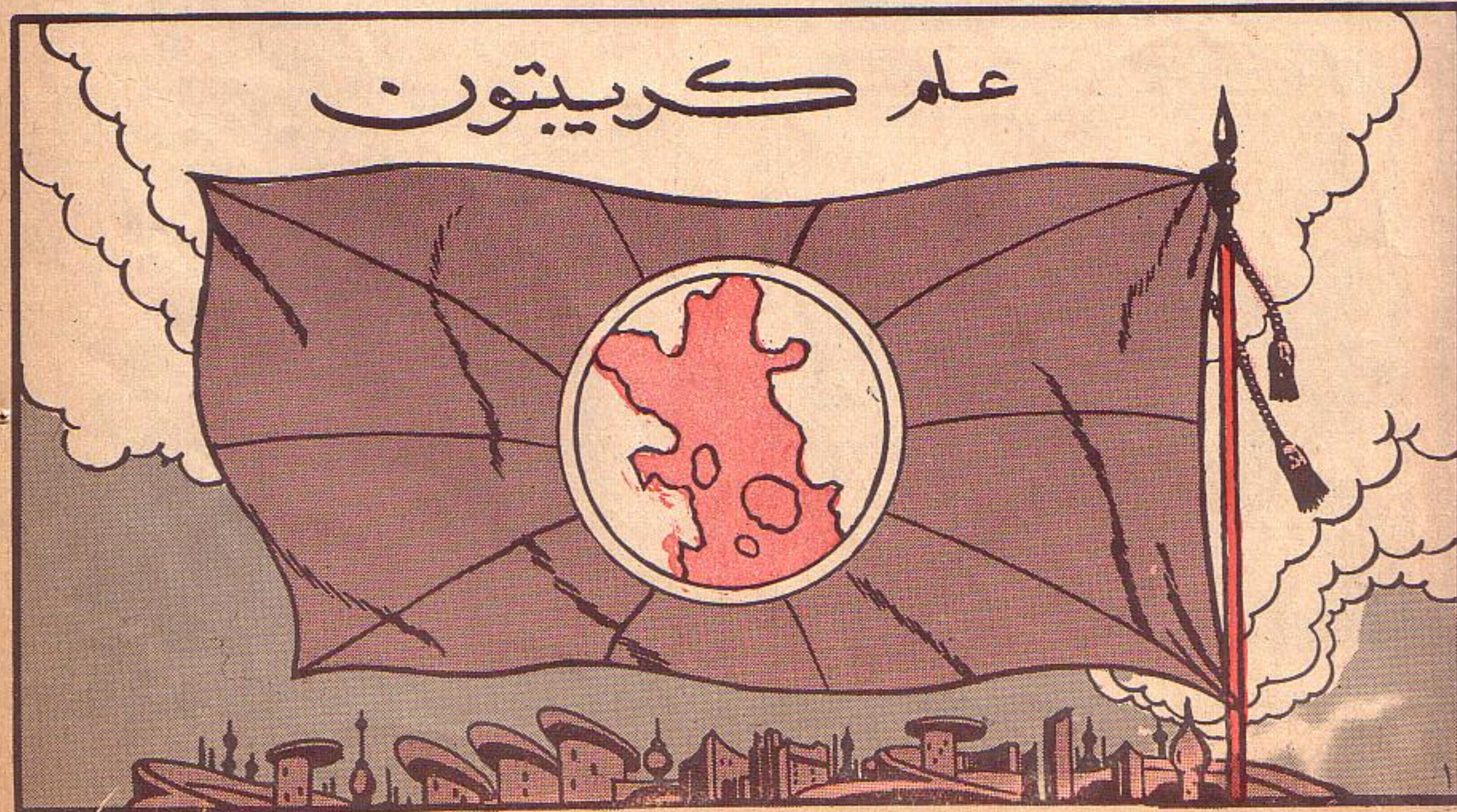
هذا يشبه تماثيل الأرض!! لقد صنع
"عزت" تماثلاً فضائياً تخليداً
لذكرى عائلة "سعيد"!!



غادر "عزت" المركبة الفضائية و...

لم يبق من حطام النجم المنفجر
سوى هذا النيزك!! سأذيب الصخر
بحرارة نظري رأسماء عليه وجوه "نجيب"
و"لارا" و"حميد" ...







الجودو

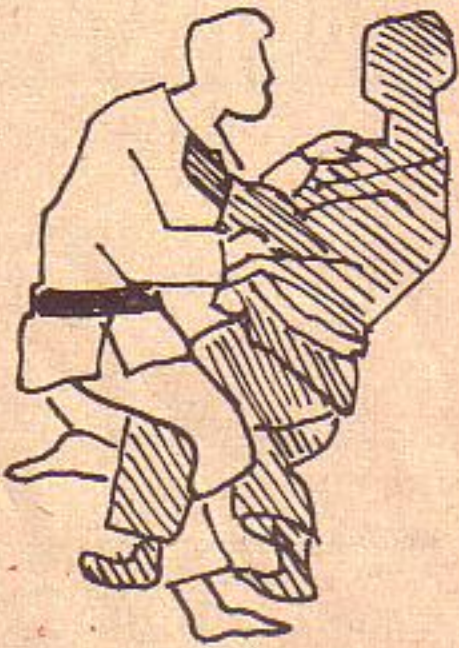
فِي حَرَكَاتِ الدَّرَجَةِ كُولُو تَوَجَايِي



— انت في وضع الاستعداد للجودو كما شرحنا في العدد السابق وكما هو مبين في الصورة — يدك اليمنى ممسكة بقبضته وذراعه اليمنى على ذراعك الايسر .
— ادفع خصمك نبيل قليلا كي يرتكز ثقله على كعبيه .



— وقبل ان يتمكن من التراجع على قدميه الى الخلف تقدم بساقتك اليمنى بين ساقيه الى ابعد مسافة ممكنة وارتكز على قدمك اليمنى .

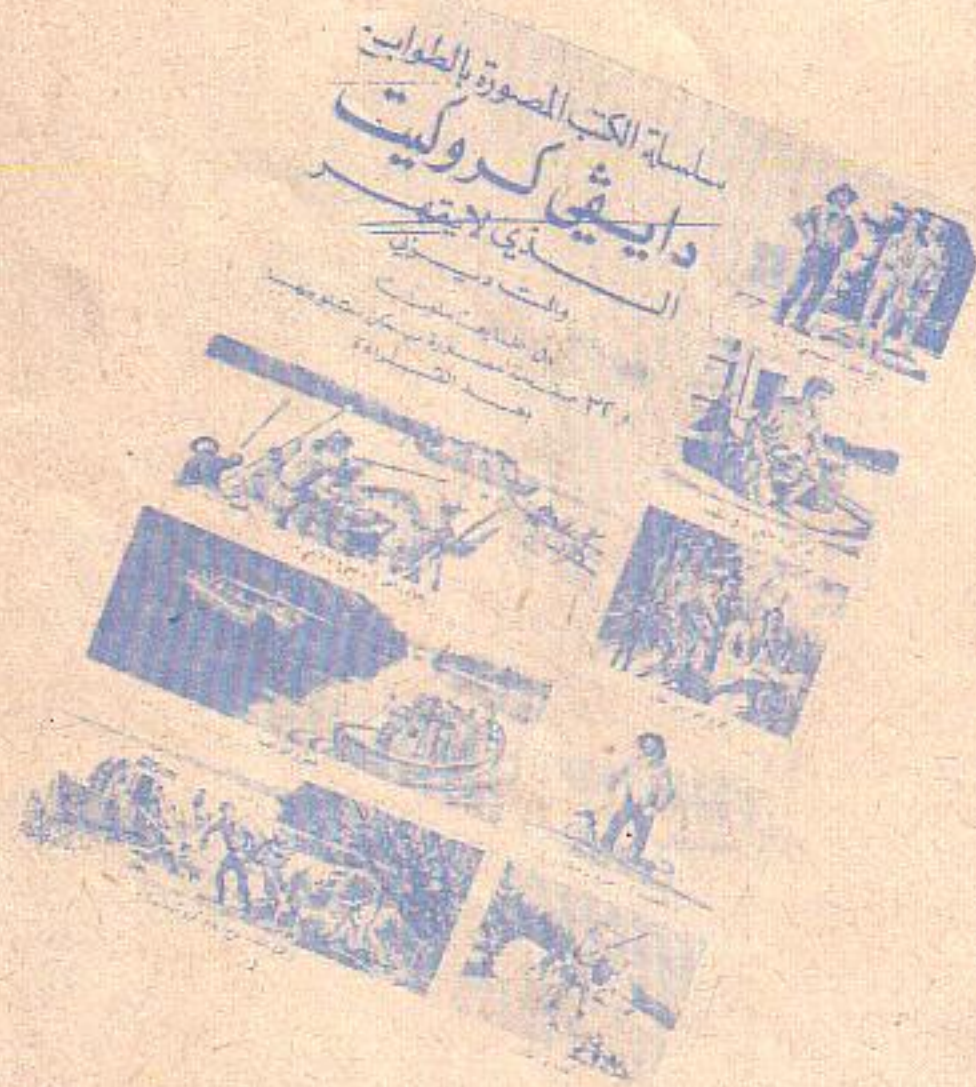


— اقبض على ساق نبيل اليمنى بساقتك اليسرى من الخارج كما هو مبين في الصورة .
— احكم القبضة وتقدم بثقلك كله على قدمك اليمنى الى الامام دافعا خصمك نبيل الى الارض .

قم بهذا التمرين مرارا حتى تتقنه وتسرع به .

فِي الْعَدَّةِ الْقَادِمَةِ: أَوْشِي جَارِي

لهذا العرض خاص بقراء ~~سورة~~ فقط مجلة السبيل العربي



ليراف
لبنانيك

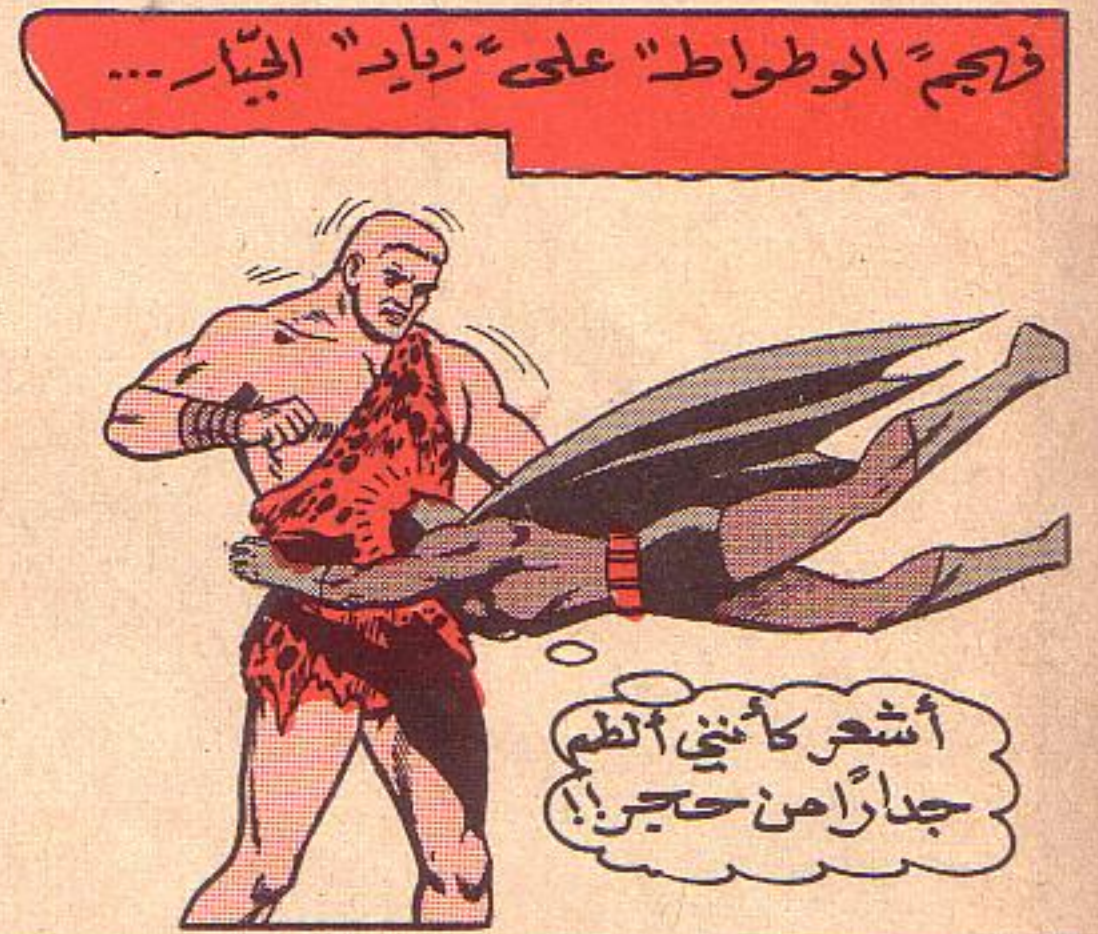
٣

~~ليراف
لبنانيك~~

٥

طلبه "زياد" المصارع الشهير ماعدة الوطواط" وكشف السر الذي يجعله يفقد صوابه
ويدق كل شيء حوله ... ولكن حين اكتشف الوطواط السر وعاد إلى جرجر ليطلع زياد عليه
لم يجد أمامه إلا رجلاً مجنوناً يريد قتله.

المعركة التي هزت مدينة جرجر! الجزء الثاني





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأديبة فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

Scanned by
ZEIN EDDIN M.Y.

www.arabcomics.net

سلسلة "الكتب المصورة بالطوايع"

من كتاب "الفضاء"

كل من شغف بالفضاء
وبأخبار استكشافه سيجد
هذا الكتاب الشيق
مملوءاً بالمعلومات الدقيقة
والمستندات العلمية عن
هذا الموضوع.

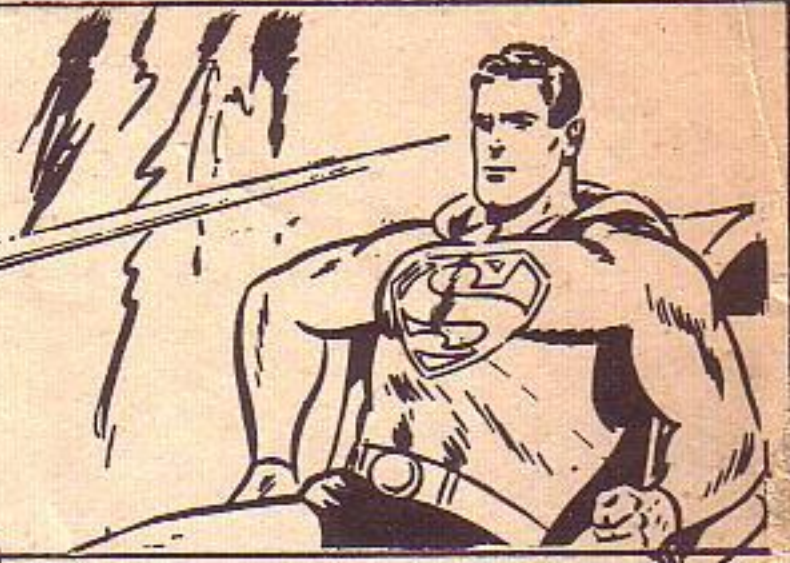
نبعد ان قطع الانسان
والعلم شوطاً بعيداً في الجو
خلال النصف الاول من هذا
القرن، كما سبق واطلعناك
في كتاب «الطائرات» من
هذه السلسلة، راح يفكر
ويحلم بالانطلاق الى
الفضاء. واننا في «الفضاء»
نروي لك كيف ابتدأ تاريخ
الصاروخ ونسرد الاكتشافات
التي قادت العالم بأسره الى
عصرنا، عصر الفضاء.

هذه هي في الاوراق



- | | |
|-----------------|-----------------|
| ١- دايقي كروكيت | ٣- دايقي كروكيت |
| المغامر الشهير | الذي لا يقهر |
| ٢- الطائرات | ٤- في الفضاء |

سوبرمان يرحب بأصدقائه



كنز كنفارس

موسى كبه - ١١ سنة. يهوى
كرة القدم والمطالعة. سوريا - حلب
شارع سيف الدولة بناية الحاج عمر
سالم الحريري

علي عبد العظيم عبد المجيد - ١٣
سنة. يهوى جمع الطوابع والصور. ١٩
شارع سعيد ذو الفقار - المنيل -
القاهرة ج. ٢٠٤٠م.

عادل محمد صالح - ١٣ سنة -
يهوى جمع الطوابع والصور. العراق
بغداد - محلة الرحمانية - منزل ٩٩/١١
عبد المزمع جلال السيد. يهوى جمع
الطوابع. ج. ٢٠٤٠م. جيزة - دلي ٢٧
شارع احمد الزيات.

قصي حامد احمد - ١٣ سنة يهوى
جمع الطوابع - العراق - بغداد -
اعظمية - هبة خاتون - منزل ٧٧-٢٨
عبد العظيم عبد اللطيف الكردي.
يهوى جمع الطوابع ج. ٢٠٤٠م القاهرة
٩ - شارع ابن سندر - بحمامات القبة
مجدي خضر السيد القوني - ١٢
سنة - يهوى جمع الطوابع - وكرة
القدم ج. ٢٠٤٠م. حلوان - شارع
تابت - الحمامات - القاهرة.

مروان محمد ابراهيم آغا. يهوى
جمع الطوابع والصور. الكويت -
مدرسة الصديق المتوسطة للبنين.

عدنان سيد مرز - ١٢ سنة يهوى
جمع الطوابع. العراق - النجف -
سوق المشرق - محل علي الشيرازي
سعد محمد سعد الشروقي. يهوى
المراسلة. قطر - الدوحة - مدرسة
قطر الاعدادية.

خليل عباس اسماعيل - ١٣ سنة.
يهوى جمع الطوابع وتبادلها. البحرين
منامة - بواسطة دائرة البريد - عباس
اسماعيل.

فيصل يونس اسماعيل - ١٤ سنة.
يهوى المراسلة. سوريا - قامشلي -
امام دار الحكومة - بواسطة المختار
عبد الرزاق حمد.

عبد الجبار محمود فتاح - ١٥ سنة.
يهوى جمع الطوابع ومطالعة سوبرمان.
العراق - بغداد - متوسطة الكرخ
الرسمية جانب السفارة الايرانية.

تورس كامل عمار - ١٣ سنة. يهوى
جمع الطوابع والرياضة. سوريا -
حماء - بواسطة مكتبة النهضة -
السيد مصطفى خلف.

نصر خليل الحوساني. يهوى جمع
الطوابع. الاردن - بيت لحم - ص. ب
١١٥.

اسامه العاني - ١٠ سنوات.
يهوى المطالعة وجمع الطوابع. سوريا
حلب - حي الرازي - بناية كوبيه
العاني.

زهير علي امين - ١١ سنة. يهوى
جمع الطوابع. الاردن - عمان - جبل
الحسين - قرب الدوار الكبير - عمارة
علي اسعد.

تحسين العاني - ٨ سنوات. يهوى
جمع الطوابع والصور. سوريا -
حلب - حي السبيل - بناية حسين
الوالي.

خضر علي احمد حريس. يهوى جمع
الطوابع والصور. لبنان - صيدا -
شارع الجيش - ملك سليمان خميس.
حسين هرموش - ١٣ سنة. يهوى

جمع الطوابع. سوريا - اللاذقية -
جبله - شارع المينا - حانوت مصطفى
هرموش.
سعد توتنجي. يهوى جمع الطوابع.

محمد عمر سندي - ١٢ سنة. يهوى
جمع الطوابع والصور. السعودية -
الطائف - المدرسة المتوسطة الاولى.

زياد يسري الايوبي - يهوى جمع
الطوابع وركوب الخيل. ج. ٢٠٤٠م شارع
٢٣ يوليو بالاسماعيلية.

عدنان علي حسن - ١٣ سنة. يهوى
جمع الطوابع. الكويت صرب ١٩٩.

سالم بيضون. يهوى جمع الطوابع
والصور. لبنان - بيروت - صرب ٢٧٥
محمد عبد العزيز. يهوى المراسلة.
ج. ٢٠٤٠م - القاهرة مصر الجديدة - ١٤
شارع الخرطوم.

طلال علي حميد الكبيسي - ١٣
سنة. يهوى جمع الطوابع والرياضة.
العراق - بغداد - اعظمية - راغبة
خاتون - منزل ٦٣ - ٤ - ٥٥.

ادوارد شاهينيان - ١٣ سنة. يهوى
جمع الطوابع. العراق - كركوك -
شركة نفق العراق - محطة ك ٣ - منزل
٣٦.

ازهر احمد النعيمي. يهوى جمع
الطوابع. العراق - بغداد - باب
الشيخ - شارع الكفاح - محل
النعيمي.

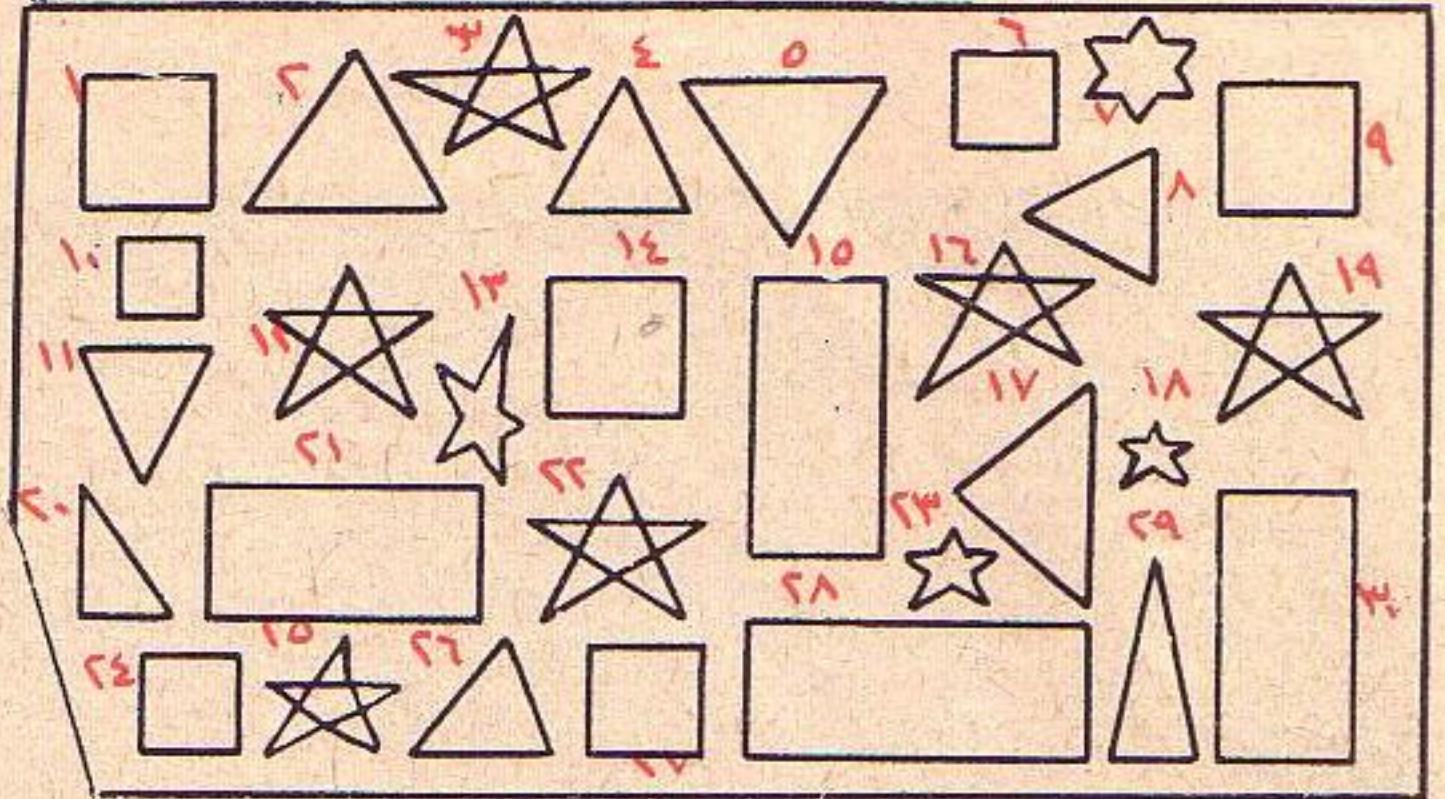
محمد صادق الشرعياتي - ١٣ سنة.
يهوى جمع الطوابع والصور. العراق
- النجف الاشرف - سوق المشرق.
نيفن محمد عباس. تهوى جمع

الطوابع والصور. ج. ٢٠٤٠م اسكندرية -
٥٧٤ طريق الحرية - رمل الاسكندرية.
نزار مكاري - ١٣ سنة. يهوى جمع
الطوابع والسباحة. سوريا - دمشق
- شهداء جادة الكويت منزل ٦٠.

مدحت محمد عباس - ١٣ سنة يهوى
جمع الطوابع. ج. ٢٠٤٠م - اسكندرية
٥٧٤ - طريق الحرية - رمل
الاسكندرية.

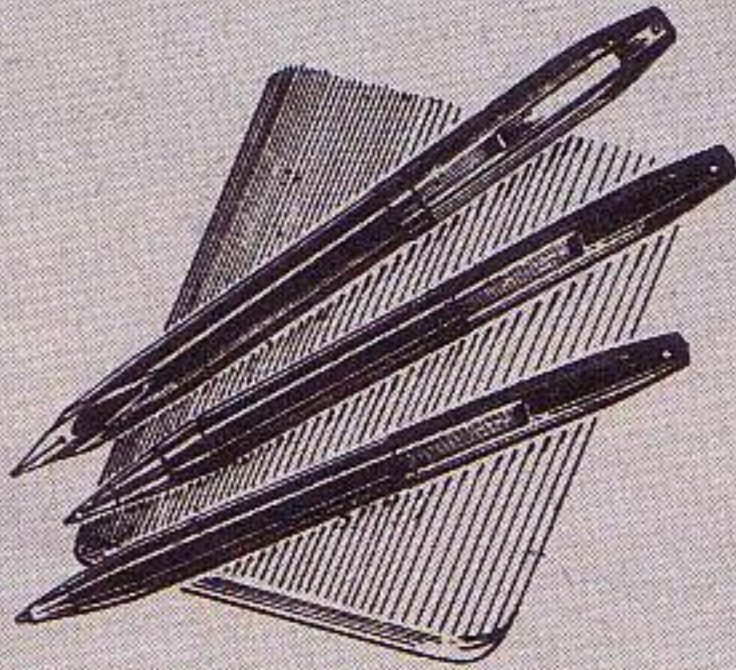
اللعبة

إبحث عن ٣ مربعات و ٣ قوائم
زوايا و ٣ مثلثات و ٣ نجوم
يشبه بعضها البعض
تمامًا.



١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

شيفر
أفخر
مجموعة
أفلام
في
العالم



SHEAFFER

your assurance of the best

الوكلاء الرسميون: صرافيان - شارع الميزان - تلفون: ٢٣٤١٦٠

على كل من يريد أن ينشر اسمه في ركن التعارف أن يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته.

كوبون ركن التعارف
٢٢

بنلوب

المملكة المخلصة

(النهاية)



خيم بعد ذلك السلام والفرح على الجزيرة كلها وعاش الملكان سعيدان .

هوميروس والأوديسية

قصة بنلوب التي اختصرناها لم سجلها شاعر اليونان العظيم هوميروس في شعره المعروف بالأوديسية كما سجل كل مغامرات أوليس أثناء عودته من حرب طرواده. وهوميروس شاعر عاش في القرن التاسع قبل الميلاد ويعتبر أعظم شعراء اليونان بلا منازع ومن أعظم شعراء العالم . لا نعرف الكثير عن حياته فقد ولد في مدينة ازمر واتخذ الشعر له هواية وعملا فعرف بالمغني كما كانوا في ذلك الزمان يسمون الشعراء الذين كانوا ينتقلون من بلده الى أخرى ومن قصر الى آخر ينشرون اشعارهم على انغام القيتارة . وكل ما بقي للعالم من نظم هوميروس شعران طويلان خلدا ذكرى حرب طرواده هما الإلياذة والأوديسية .

وظلت شهرا تخلق العذر بعد الآخر لبطء العمل على انها ايقنت بان حيلتها ستتكشف يوما فلجأت الى حيلة أخرى معلنة انها ستختار زوجا ذاك الذي يستطيع ان يستعمل قوس أوليس المصنوع من قرنين وحش - ويصيب به هدفه . وذلك كسبا للوقت لعلمها بان أوليس وحده كان يقدر ان يستعمل قوسه بنجاح .

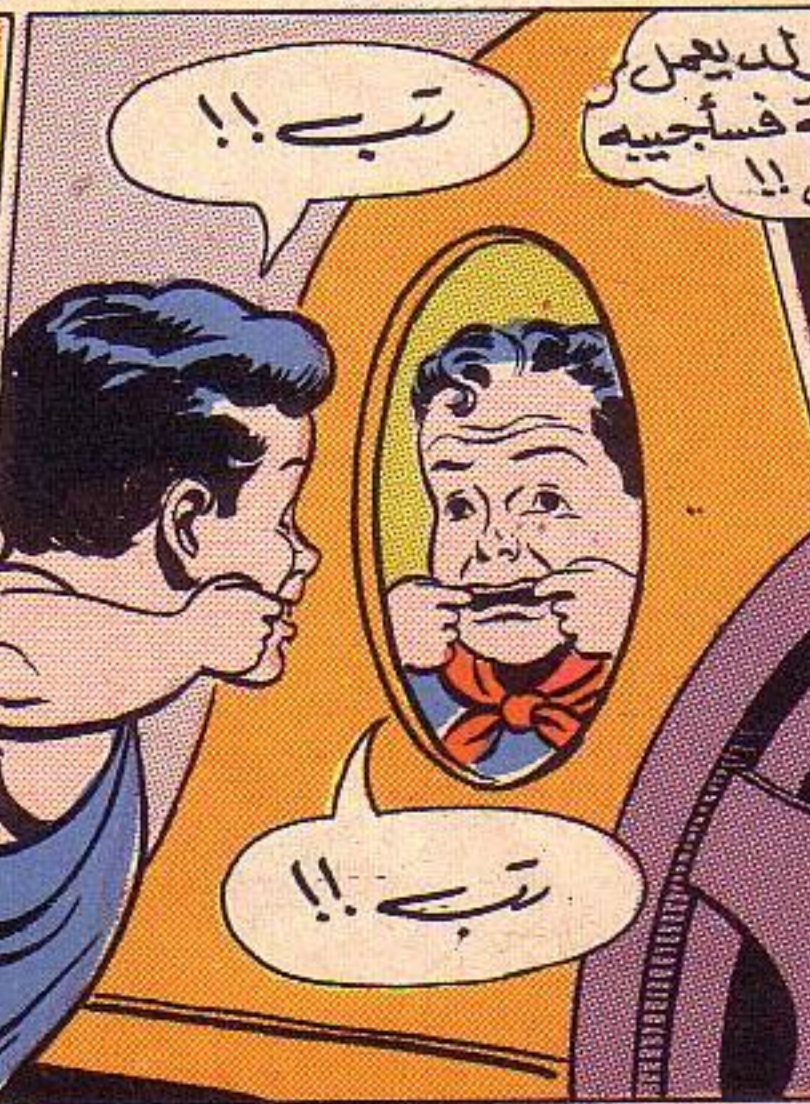
عودة أوليس

وبعد ان انتشر الخبر وصل يوما الى الجزيرة سائل فقير وطلب ان يجرب حظه ويستعمل القوس .

فقبل طلبه بالاستهزاء والسخرية . ولم يفكر احد في انه الملك نفسه الذي كان قد وصل الى وطنه سرا وكشف امره لاحد اصدقائه ولابنه تلامك اللذين ساعداه على التخلص ممن كانوا يطلبون يد زوجته . فما ان حمل القوس حتى امطرهم بوابل من السهام .



البقية في العدد القادم



وحالاً قام الجبار بالتفتيش عن الذهب ...



إن ماما تراقب الصاعقة
ستناديني الآن، ولكنني
سأطير بسرعة فلن تراني

وبالصدفة وقف الرعد خارجاً فلم يتمكن الفقه الجبار
من سماع ما قاله والده ...



إني والدي يحتاج
إلى ذهب،
سأحضره له !!

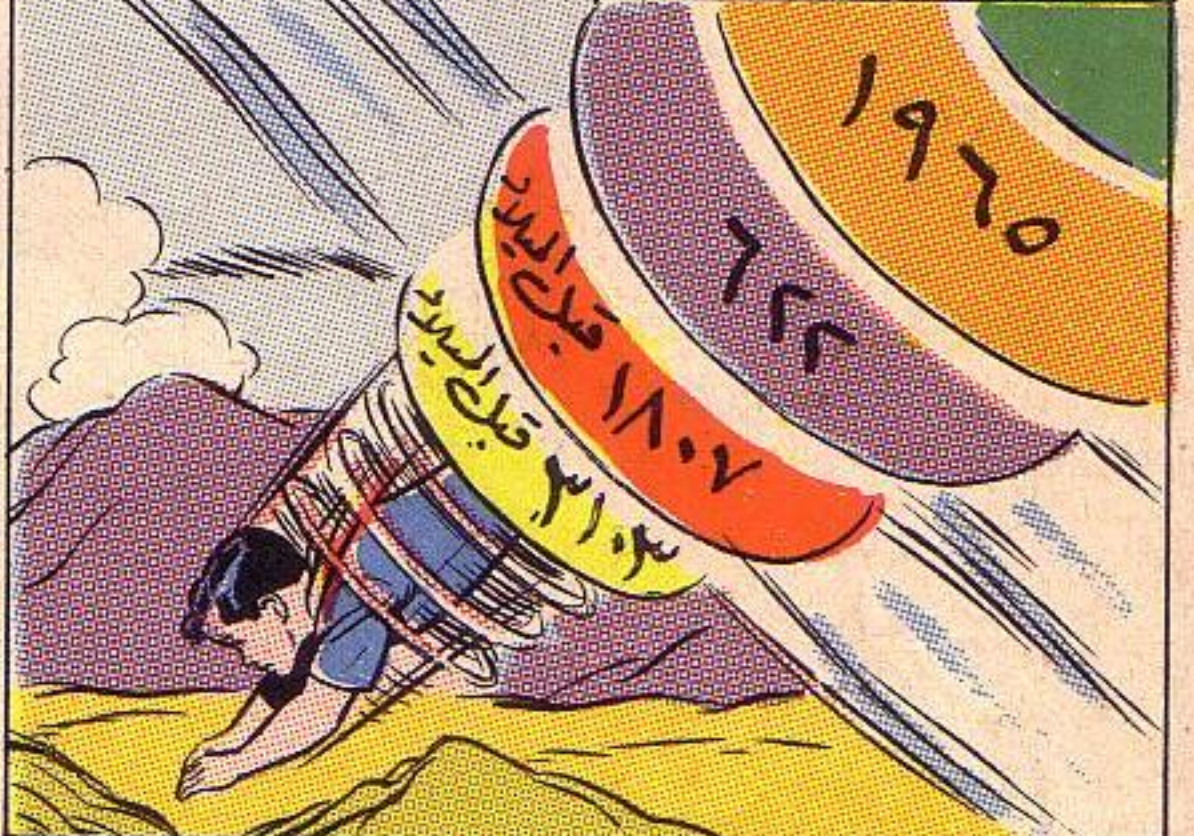
ليس من المعقول
أن أذهب بدوفاً أضرار
القصيص الذهبية، هذه
فرصة نادرة كنت في
انتظارها منذ سنين!

ورجع الطفل الجبار إلى الزمن القديم في ناحية
أخرى من الأرض ...



أين أنا؟ لا شك
أفي ضائع، إني
أفتش عن الذهب !!

إنه الدوران بسرعة يسبب الخروج من حيز
الزمن! وهذا ما سيفرجه "الطفل الجبار"
عندما يكبر ...



وكان الملوك عذنان يحاكم ...



لقد إختلقت هذه
القصة حتى تأخذني
مني الولد الذي وجدته
وتبنيته، إن عيسى لي
أتركه!

هذا الولد لبني!
فقد ضاع مني
منذ سنة!!

داستمل "الطفل الجبار" نظره الخارق على بعد أميال عديدة ...

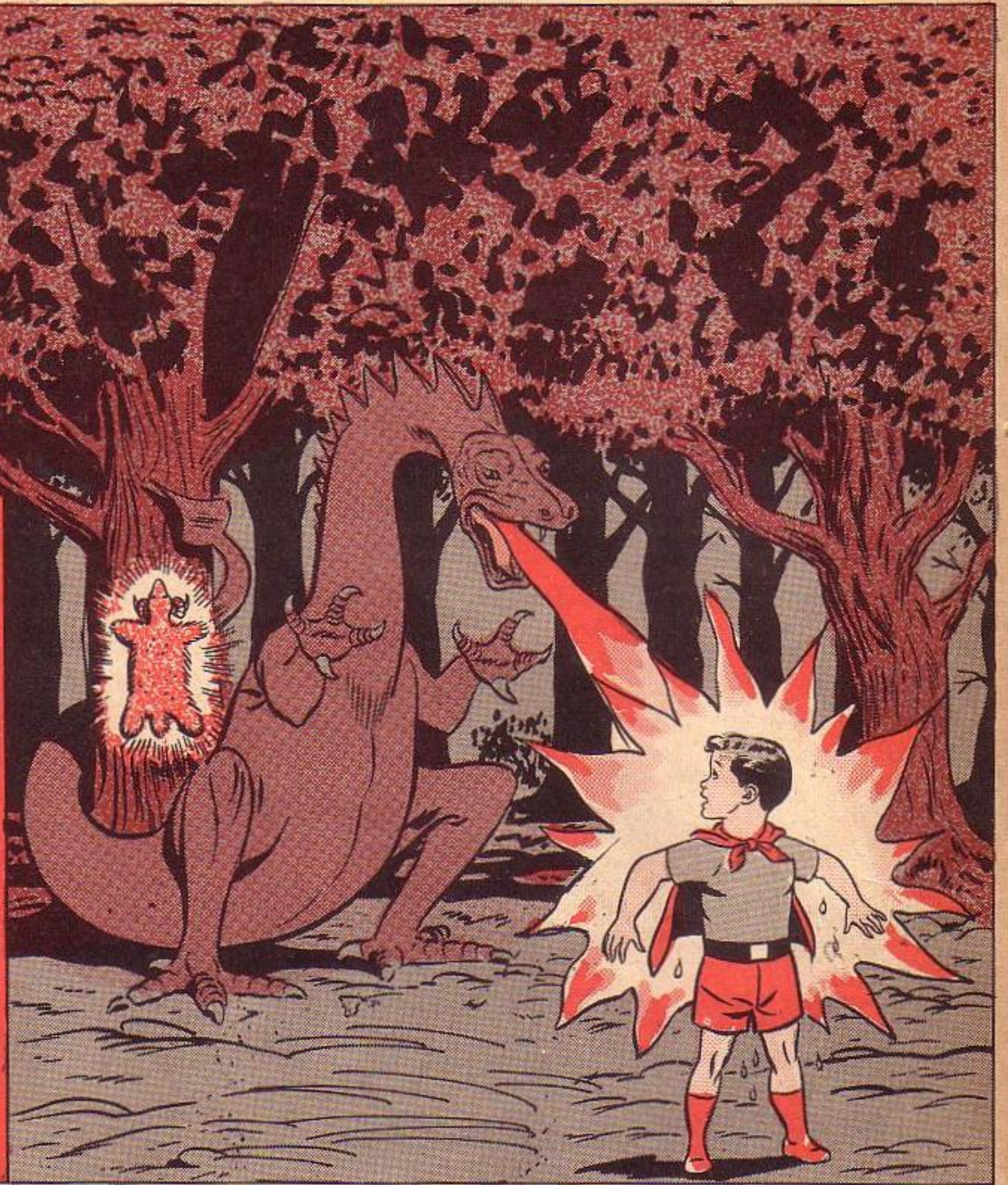


إني أرى ملكاً
يلبس تاجاً من الذهب!!

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

عدوة على قوته الجبارة
كانت كلفتى الجبار دافع
جبارة أيضاً ، وفي يوم من
الأيام عندما كان طفلاً
ظن أن والديه واقعان في
مشكلة ما ... فكانت
النتيجة أن أرجع الطفل
المولود نفسه إلى
القرون الماضية ، حيث
قام بأعمال مذهشة
كان لها تأثيراً على
الأحداث التاريخية
تجدها في :

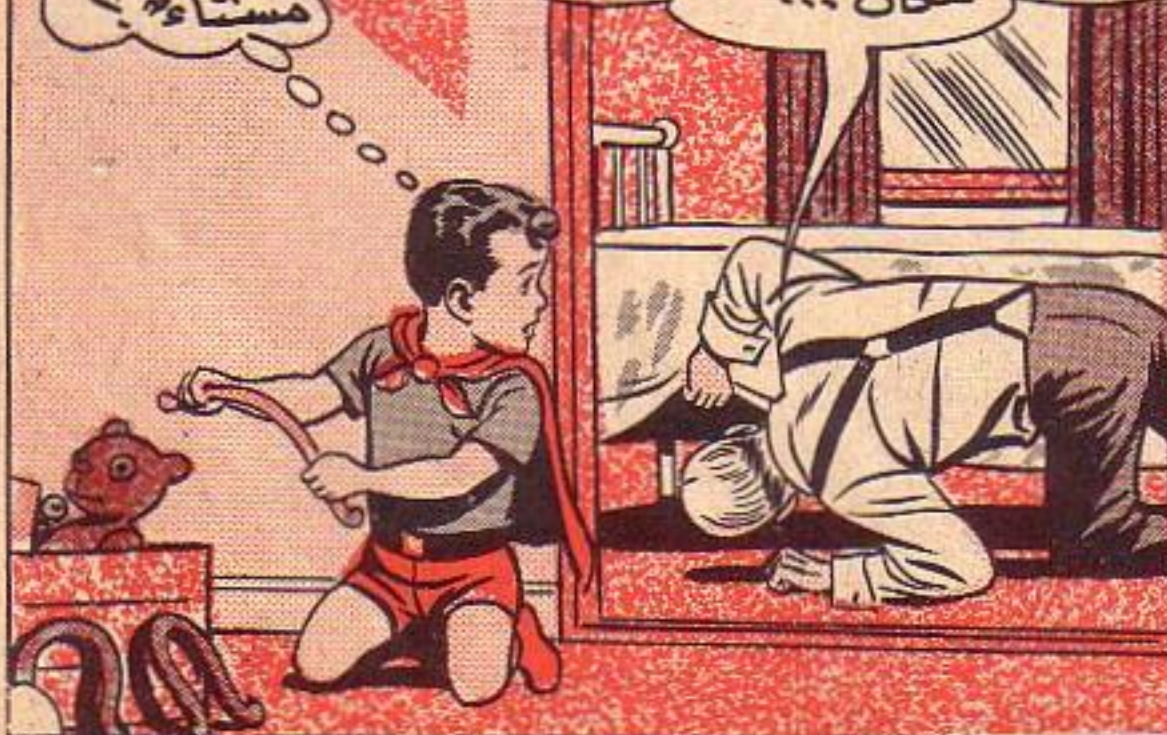
الطفل الجبار
يفتس عن الذهب



فيما بعد بينما كان الطفل الجبار يلعب في الغرفة
المجاورة سمع والده يتكلم بأستياء ...

ولكن يا هدى ، إن أهم الأشياء
ضائعة ، لقد فتشت في كل
مكان ...

لماذا
والدي
مستاء ؟



ذات يوم هبت عاصفة شديدة فاضطر الفدح فوزي أن
يقف داخل البيت ، وكان ذلك في السنين الأولى من
طفولة الفتى الجبار ...

هذا قبيصك الأبيض
يا شريف ، لا تبسه
فإن هذه حادثة مهمة
في حياتك !!

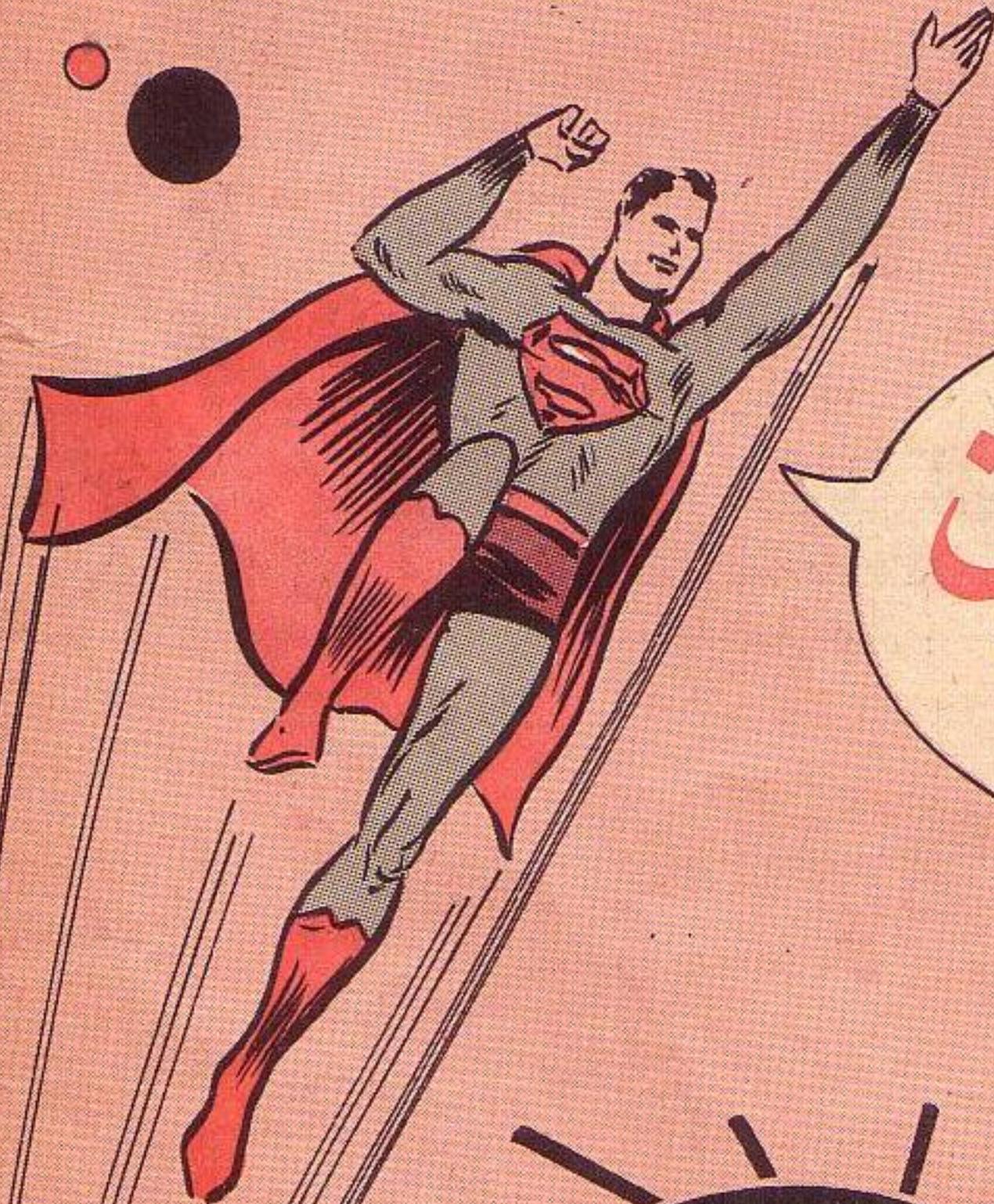
مادمت عاجزاً عن الشغل
خارج البيت ، فأجهز ثيابي
للإجتماع الليلة في زوس
يا هدى ، لقد انتخبت
رئيساً لنادي الرجال !!



مَسْنُ بَرْتَقَال
مَسْنُ أَتَانَسُ
مَسْنُ كُولَا

كويكي

الليخوف المنفس اللذيذ



إلتراب
مستحضر
لتصبح فتويجا
مثلي

كويكي



وأخيراً... لهذا عقدة السرايا...

في كل مرة أصابتك نوبة كان
في المكان راديو! والبرنامج
الموسيقي هيج أعصابك
بطريقة غريبة!!



فلا إلهتزان والنغم أيقظنا
غريزة المحاربة
فيك!!



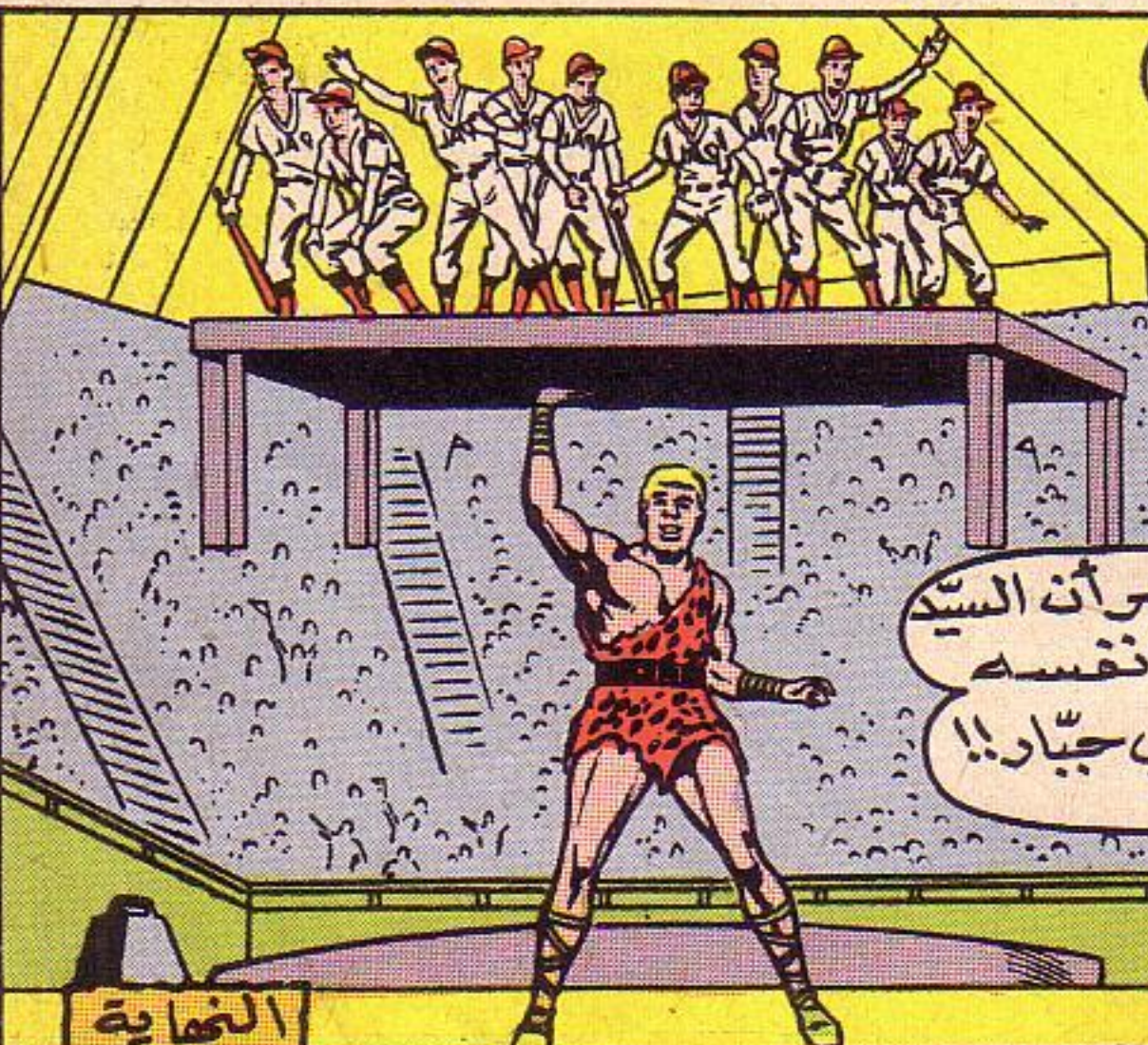
على أن محطة
الإذاعة وافقت
على تغيير
البرنامج فلا
خوف عليك الليلة!
أما فيما بعد
فسوف يعالجك
طبيب مختص
ونشفيك!

شكراً
يا وظواظ!
إنني سعيد
جداً الآن
وسأقوم
بدوري فأفج
كل الصغار
الذين جاءوا
إلى الحفلة!!



ويعبد أن
قوله الطوط
و"كوك"
بتصفيق
هاد في
البر...

الآن نقدم إليكم السيد زياد!
ها هو يحمل الفرقة
الرياضية كلها!!



يظهر أن السيد
زياد نفسه
رياضي جبار!!



إضحك



بدون تعليق



غرفة نوم وعمام من فضلك

أخبار

في أسفل هذه الصفحة الكوبونات رقم « ٢ »
 لكتاب « دايفي كروكيت الذي لا يقهر » . إقطع
 وافقه بالكوبونات رقم « ١ » لكتاب « دايفي كروكيت
 المغامر الشهير » الذي نشرناه في العدد ٨١
 ثم أرسل الكوبونات إلى « دار المطبوعات المصورة »
 ص. ب. ٢٤١ - بيروت - لبنان بالبريد المضمون
 مع ٣ ليرات لبنانية أو ما يعادلها بـشك على صرف
 في لبنان فترسل لك الكتابين (بالبريد المضمون أيضاً)
 راجع « سوبرمان »
 العدد ٧٩ و ٨٠

قسمة رقم
 كتاب

دايفي كروكيت الذي لا يقهر

الإسم :
 العنوان :

الرجاء كتابة الإسم والعنوان بوضوح

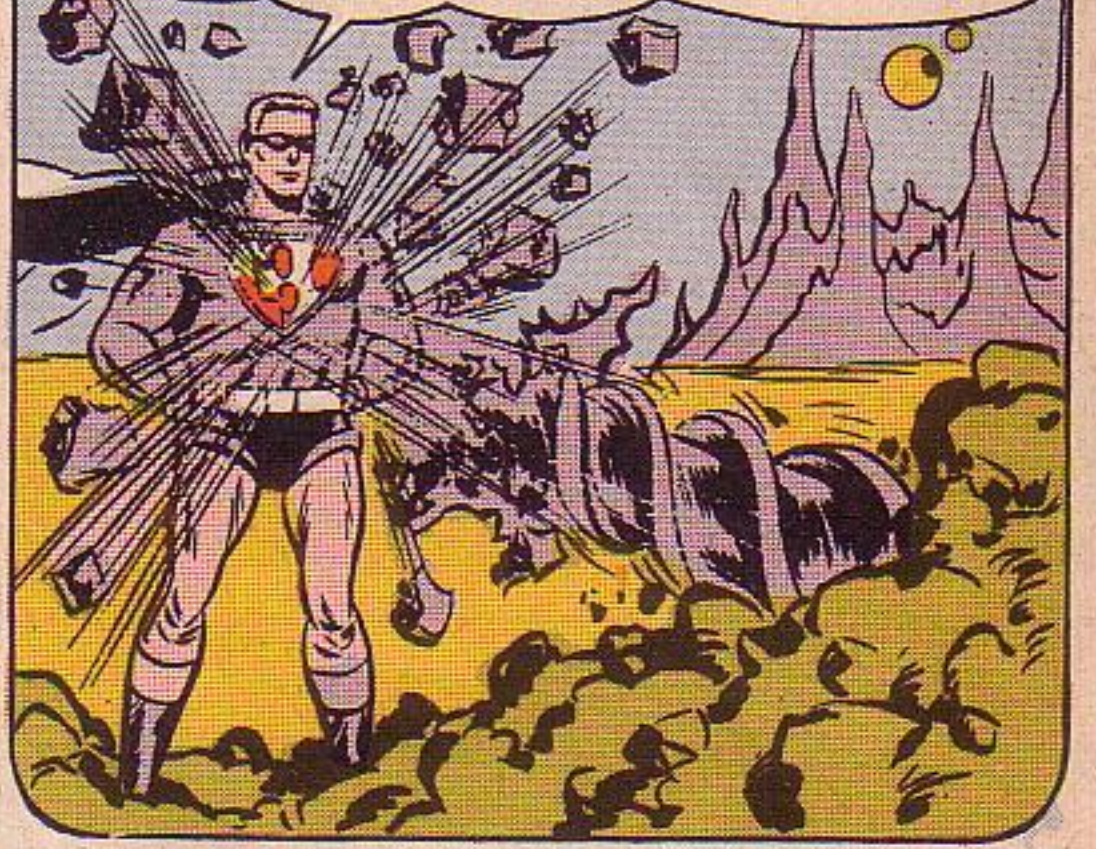
ولما خرج سعيد و"زينا"...

أنت عظيم يا عزت!
من تتزوجك ستكون
أسعد لمرأة على
وجه الأرض... آه...
ثم تتغير أخلاق
رند!... أنتجبت
بك على الأرض وها
هي تعجب بسوبرمان
الآخر على كريتون!!



وبعد أنه أوصله سعيد المركب الجوي
إلى سطح الأرض...

ما زالت المحركات تشتغل!! سارع
المركب بصلح جسمي فيتحطم!! يجب
أن تدمر هذه الآلة الخطرة!!

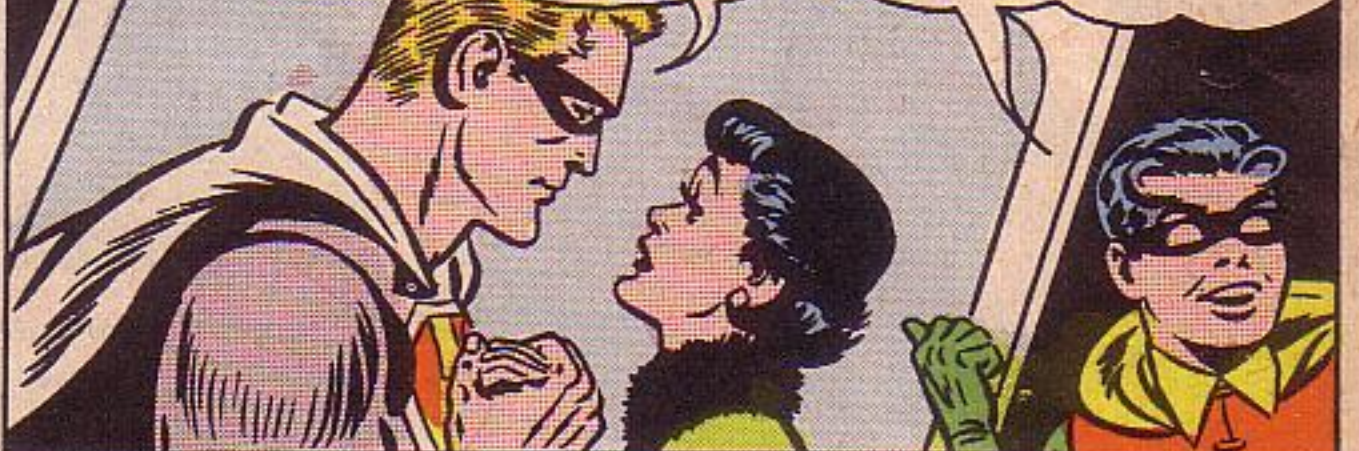


نعم يا عزيزي...
إنما أنا أحب
أن أسكن عالمي
لا هذا العالم!!
بما أن قواي ستكون خارقة
على الأرض أيضاً لأمان
في السكن هناك!! أنا
مستعد أن أفعل كل
ما يسعدك
يا عزيزي



لقد إستحنتك من أول نظرة
أيتها الفتاة الأرضية... هل
تقبلين بي زوجاً؟

وعزت بيادها
شعورها...



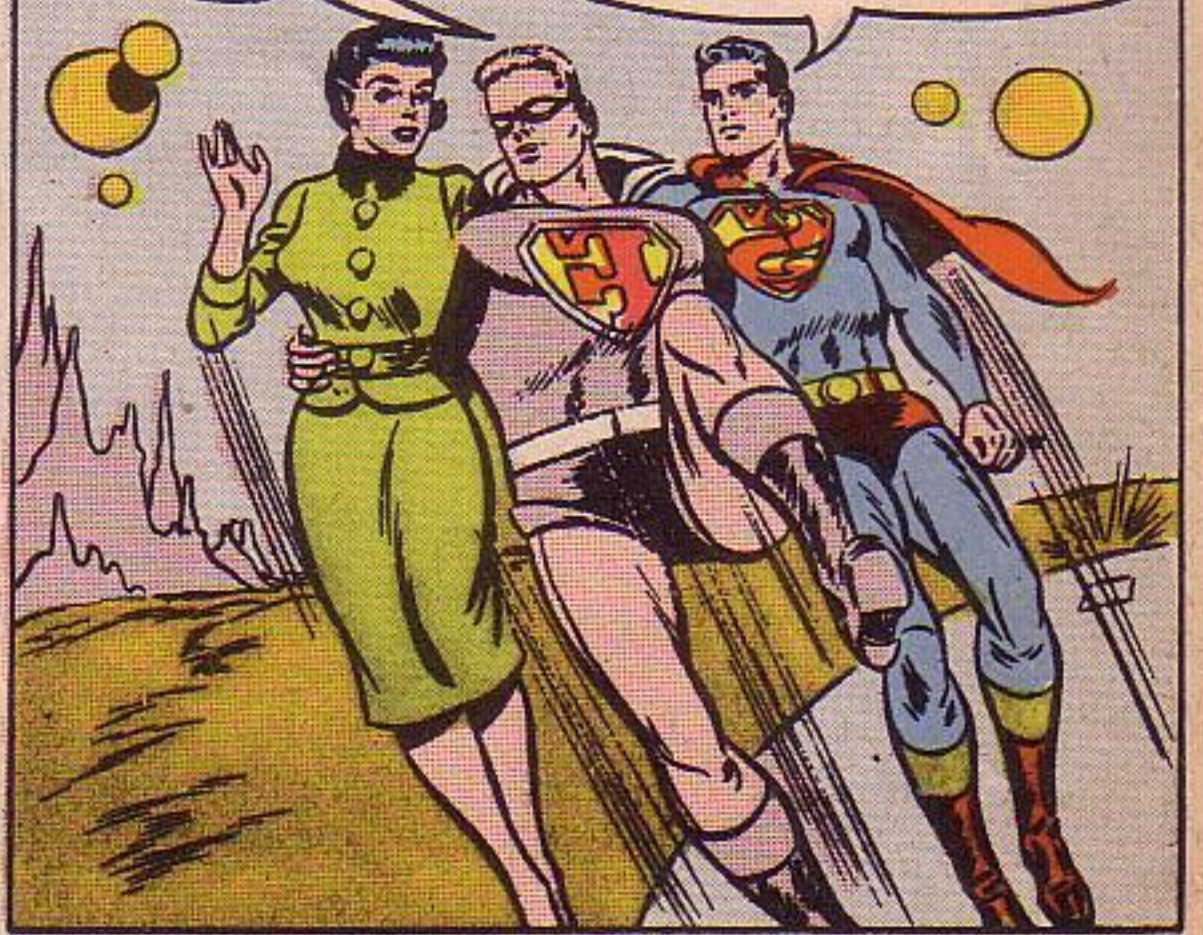
وبعد برهة من العمل...

آلتي الضفوية ما زالت محشوة
بكبسولة فتوة خارقة... هذه تكسبك
أيضاً قوى خارقة!! وتجعل بدلتك
الفضائية بدلة لا تقهر!!



كلا! تعال
معي إلى موالي
يا سعيد!!

تكن... تكن يا عزت! إذا
ذهبت إلى الأرض تترك
وطنك من دون بطل جبار!!



لا تحرّبي
هذه المفاتيح!
لِمَ لا؟ طبعاً ليس في القاطرة
وقود بعد أن ظلت فترتاً
من دون إستعمال!!

لا تحري
هذه المفايح

لِمَ لَا؟ طبعاً ليس في القاطرة
وقتود بعد أن ظلت قروناً
من دون استعمال!!

لا تقدرين أن تقرأي
هذه الألفاظ باللفظ
"الكريبتونية"... تقول:
"تحذير!! لا تمسوا المحرك!
تعمل القاطرة بواسطة
الاشعاعات الكونية"

آخ !! والا شعاعات
الكونية تأتي من
الفضاء !! تحركت
القاطرة من دون
وقود... أه يا زبي !!

-1-1-102
 7-1-0XΔ
 —
 -11-7Δ-1
 7-10-1XΣ

إتنا ندخل بطن الأرض بسرعة
تفوق سرعة الغواصات في الماء
المحركات مضغوطة ... لا أقدر
أن أوقف مركبنا !!

وليسرعة...

وهذه الآلة الكاشفة تدل على
أننا منطلقان إلى الكهف الكهربي! هنا
نقتل بالكهرباء! سأستدعي عزتاً!

ولما وصله رجل "كريتون" افولادي.

لقد وصلا إلى الكهف الكهربائي !!
آه... هذه الرواسب في الكهف معدنية
لحسن الحظ... سأقطع أحدها...

أجعل نفسي قضيب
الصاعقة!!
إن عزت "يجذب
الصاعقة إليه وينقذنا!!
سنخرج من الكهف بعد قليل!!

ولما وصل رئيس "سعيد" ليحيى
الزائر من الأرض...

سأبحث مع قائدي المركب في
قوانين الرحلات الفضائية!
أما أنت فرافق الآنسة رندا إلى
المدينة لزيارة معاليها!

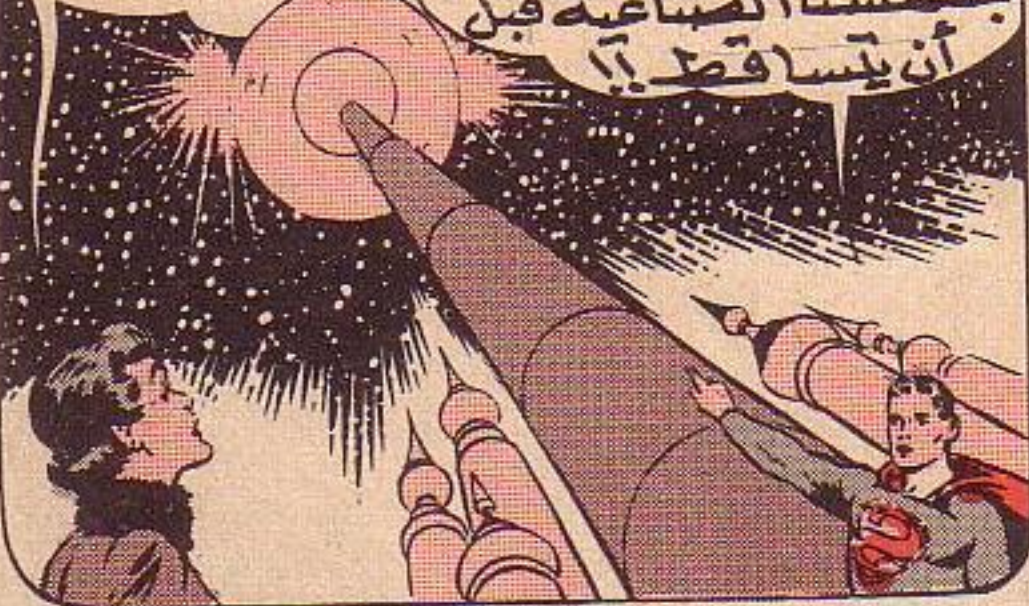
بكل سرور
يا سيدي!



ودعشت "رندا" من عجائب كريبتون
العامية...

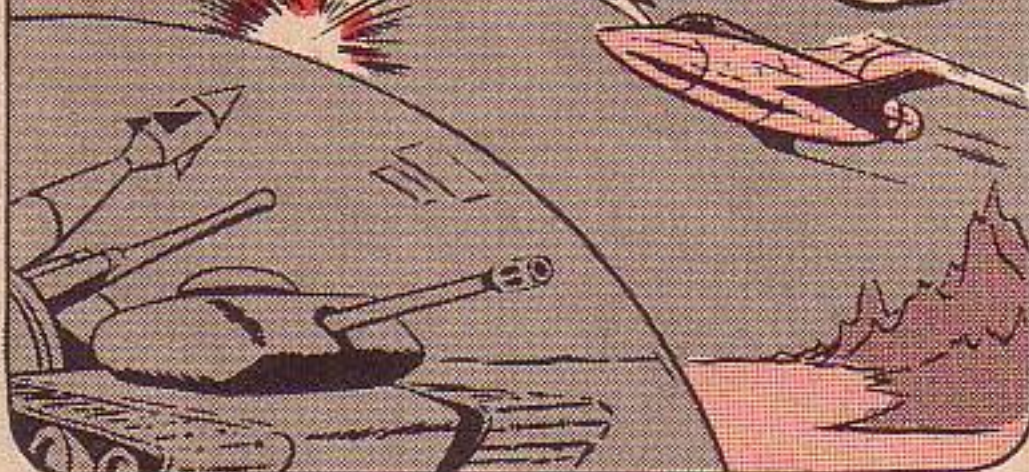
حين تبدأ أعاصفة
ثلجية نذيب الثلج
بشمسنا الصناعية قبل
أن يتساقط!

تتسلطون حتى
على الجو؟



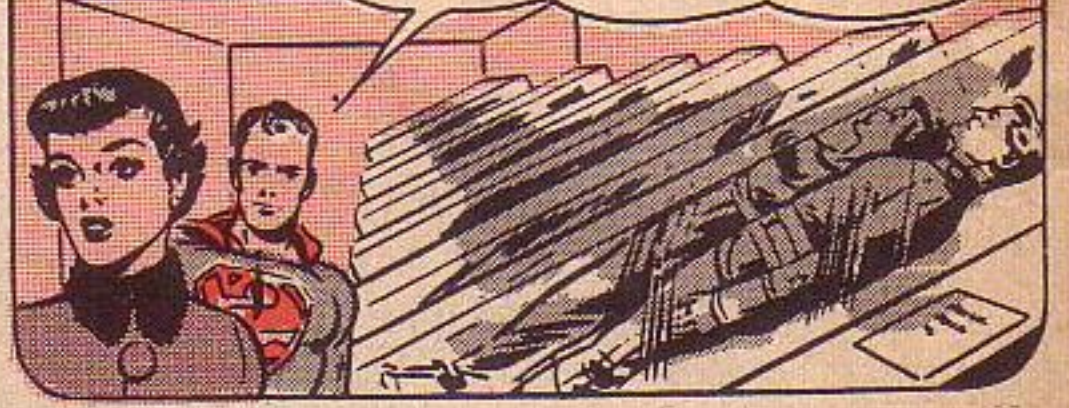
وبينما صعد "رندا" إلى صاروخ
وانطلقا نحو صحراء...

الحروب انتهت من زمن طويل على
"كريبتون"! وها هي الأسلحة معروضة
في هذا المتحف كأدوات من بقايا الماضي!
لأنها لم تستعمل من قرون!



وفي غرفة مستشفى خاص...

هذه غرفة سلب الحياة وقتياً... أعني
أنه إذا أصيب أحد بمرض لا يشفي
نجمده حياً... أملاً في أن يكتشف يوماً
دواء يشفي مرضه فنوقفه ونعيد إليه
الصحة!!



كل! هذا مركب جوفي يدخل تحت
سطح الأرض ويقتب الصخور فيفتتها
ويصل إلى باطن الأرض! إنه يستطيع أيضاً
أن ينسف مدناً من داخل الأرض!

هل هذه غواصة
كالغواصات التي
نراها على الأرض؟



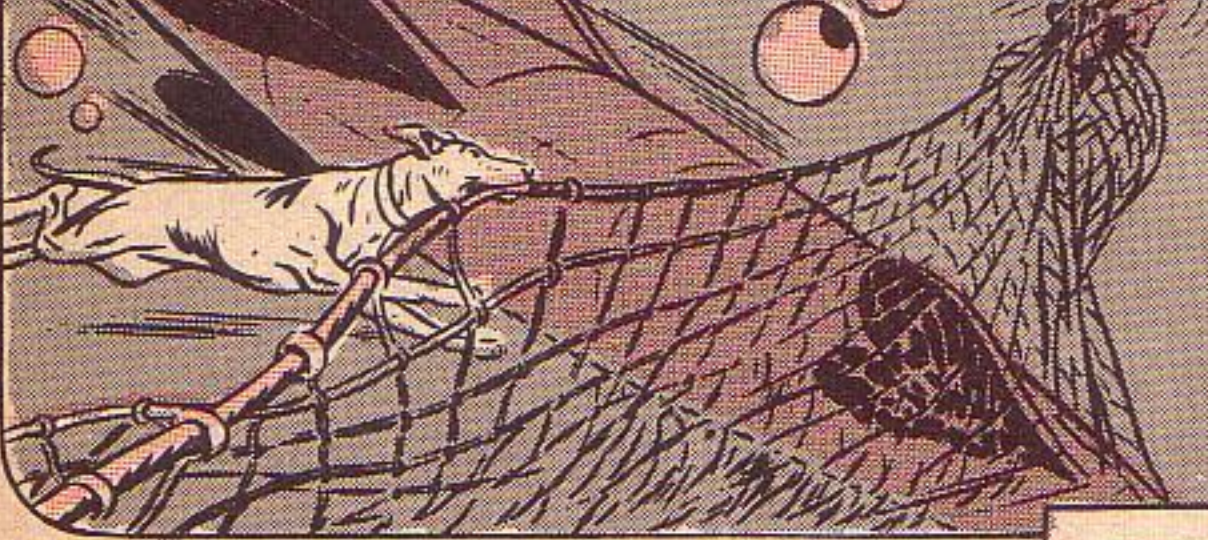
وبمرور الزمن أخذت واجبات
"عبد" الفضائية تغلق وتغلق
عزته السيد... وبما كان يوماً
عام ١٩٦٥ بطوف النظرة الحرة

النجدة الانقذ
أن نتوقف!!
سنصلهم بهذا
النيزك!!



فعمل عزت مع كرييتو الكلب الجبار...

لمسك أحد أطراف هذه الشبكة
الفولاذية يا كرييتو!! صنعتها من مادة
لأصدها بها السفن الصاروخية! فإنها
ستنقذ المركب الفضائي!



ولما خرج المدحون بعد ذلك فوجئوا بعبد...

إني أتعرّف إلى كلامكم
وأصلكم!! أنتم رجال
من الأرض!!
أنت على صواب!
كان قصدنا الوصول
إلى قمرنا لكننا لم نبتعدنا
عنه في الفضاء ووصلنا
إلى عالمك!



استطاع الزائرون المشي على كرييتون بفضل
عزائم مضادة للجاذبية...

واكتشف عزت "بسمعه الخارق شيئاً
آخر...

أهم...
أهم...
أسمع بسمعي الخارق إنساناً
آخر... يظهر أن إنساناً
دخل هذا المركب خلصة واختبأ
أخرجوها!

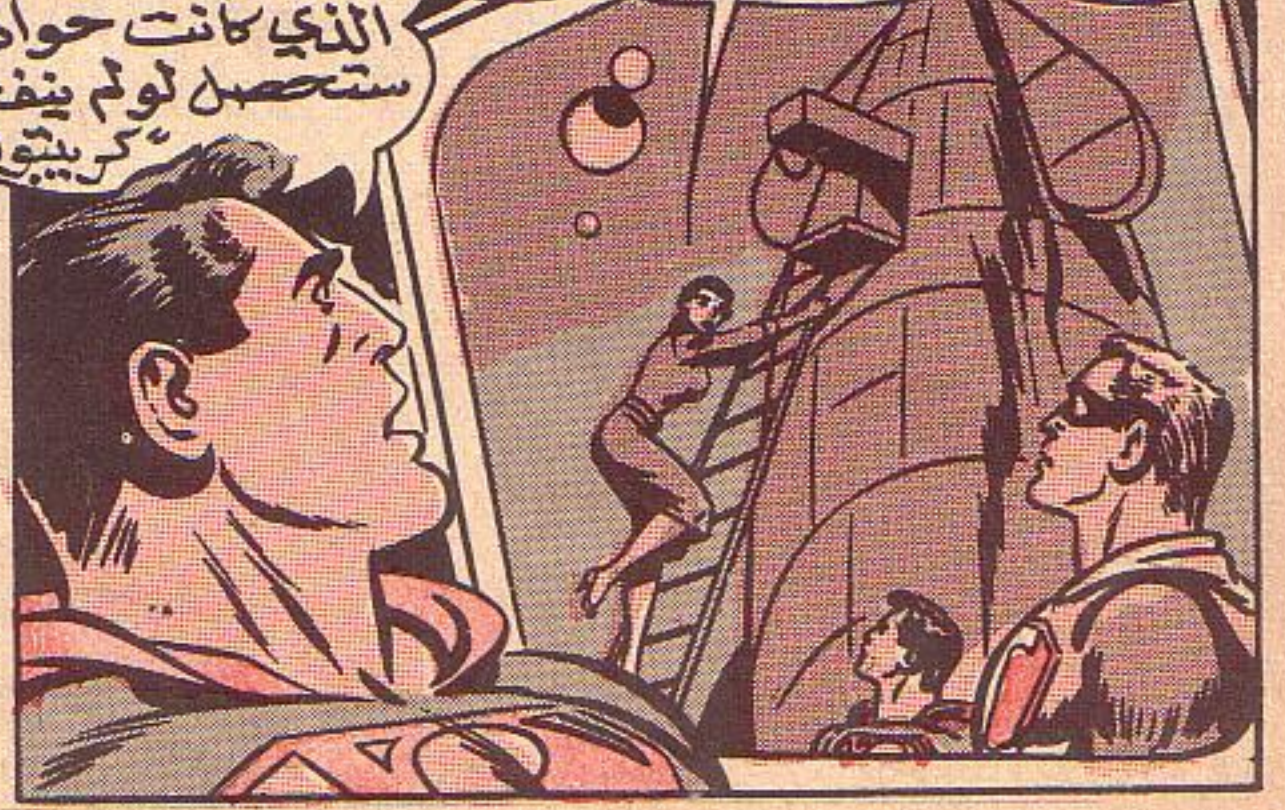
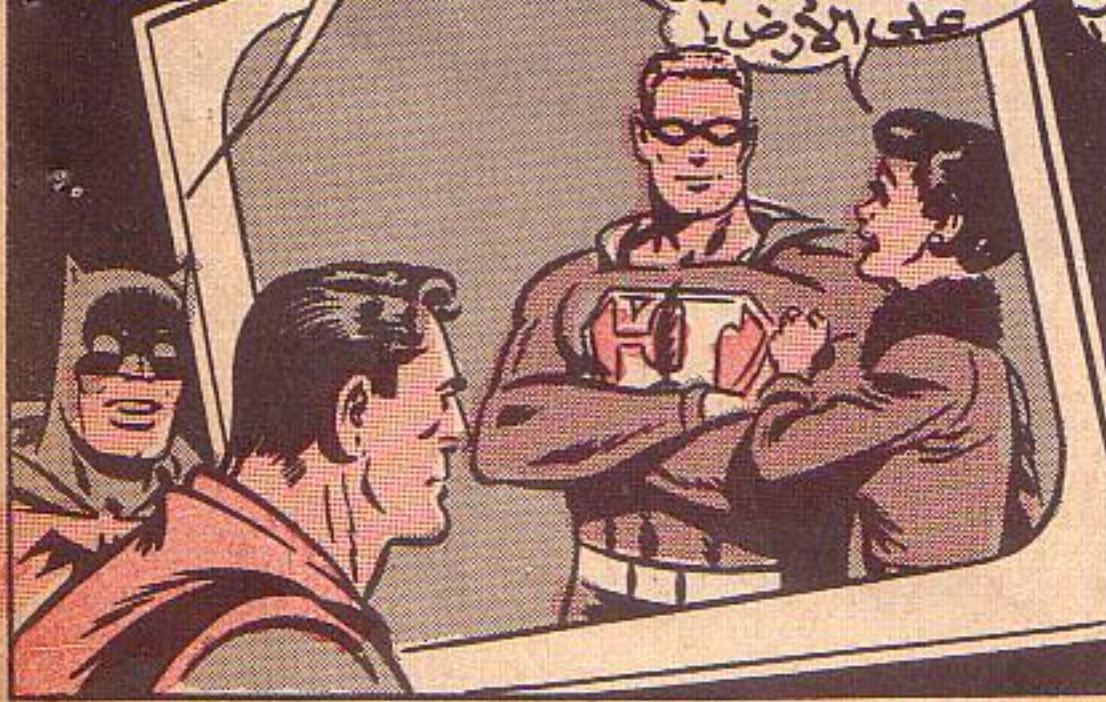


دخلت المركب خلصة أثناء
مغادرته الأرض!! وكان قصدي
كتابة أول مقالة عن الوصول إلى
القمر! أنا محررة في جريدة "الكوكب"!!

يا إلهي!! هذه
رندا... تتصرف
بتسرع كالعادة
حتى في هذا المستقبل
الذي كانت حوادثه
ستحصل لو لم ينفجر
كرييتون!

رأيت من ثقب الباب
كيف أنقذت مركبنا
يا عزت!! أنت رجل
ذو قوى خارقة!!
ستكون مقالتي
مد هشة ومثيرة
على الأرض!

شيء غريب... في هذه
الحقبة الخيالية من
حياتك لم تسمع
رندا "بسوبرمان" أو
"نيل فوري"!



طرائف الحيوانات

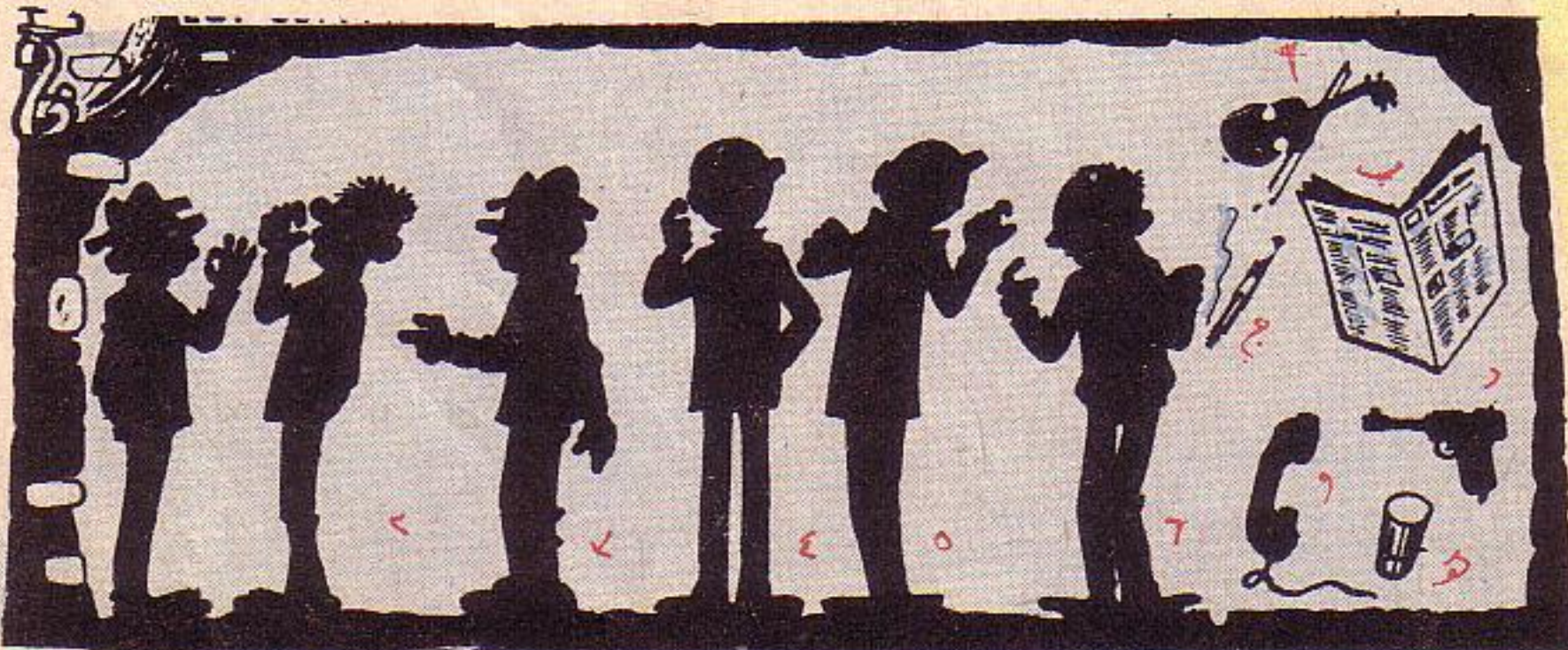


نشرنا في الأسبوع الماضي صورة
لـهـرّتين أحدهما بيضاء وطلبنا منك
أن تـجـد تـعليقاً طريفاً لما يدور
في فكرها.

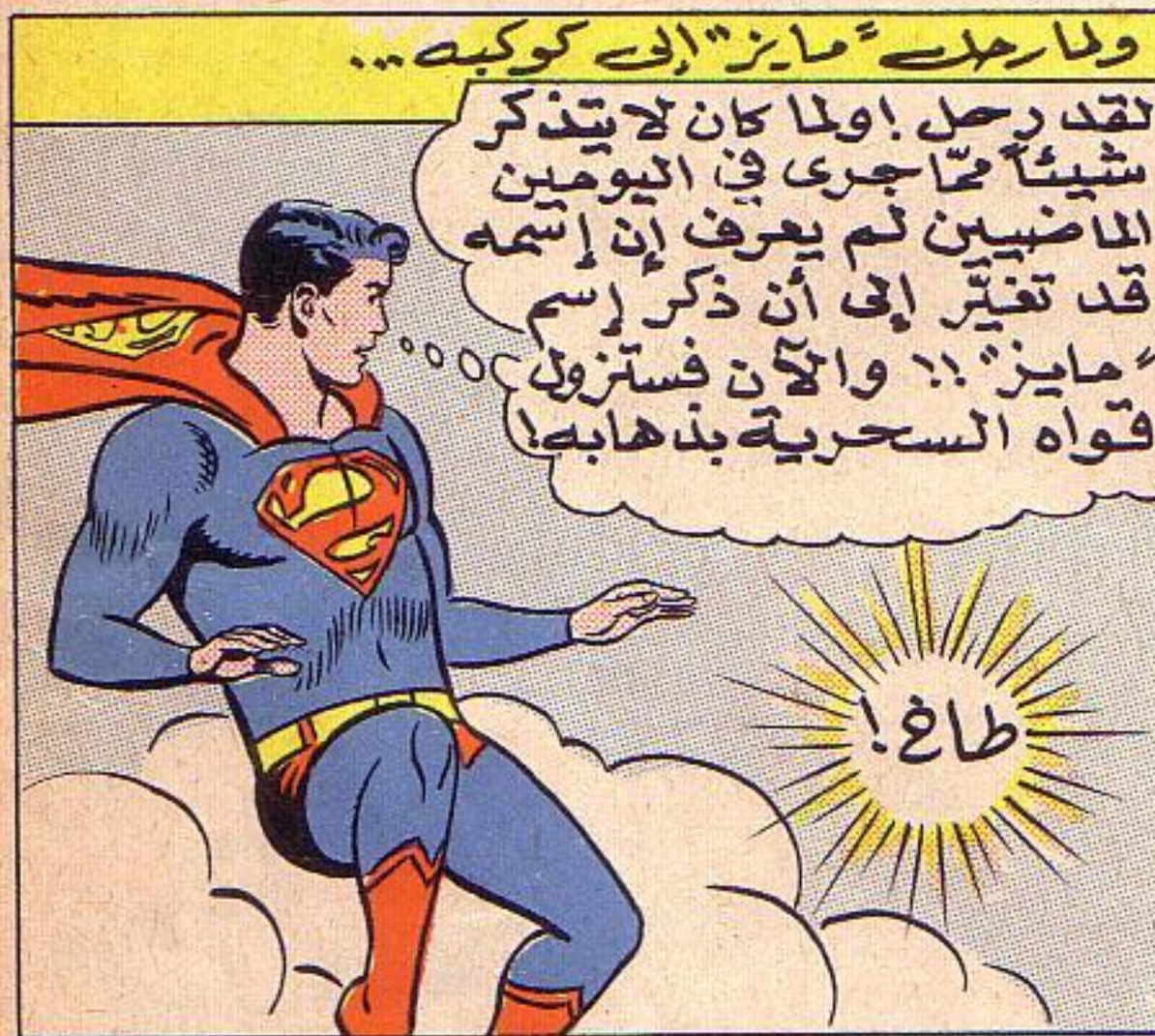
وهذه المرة نشر صورة رفيقنا وهي
تفكر في إجابتي عليها.

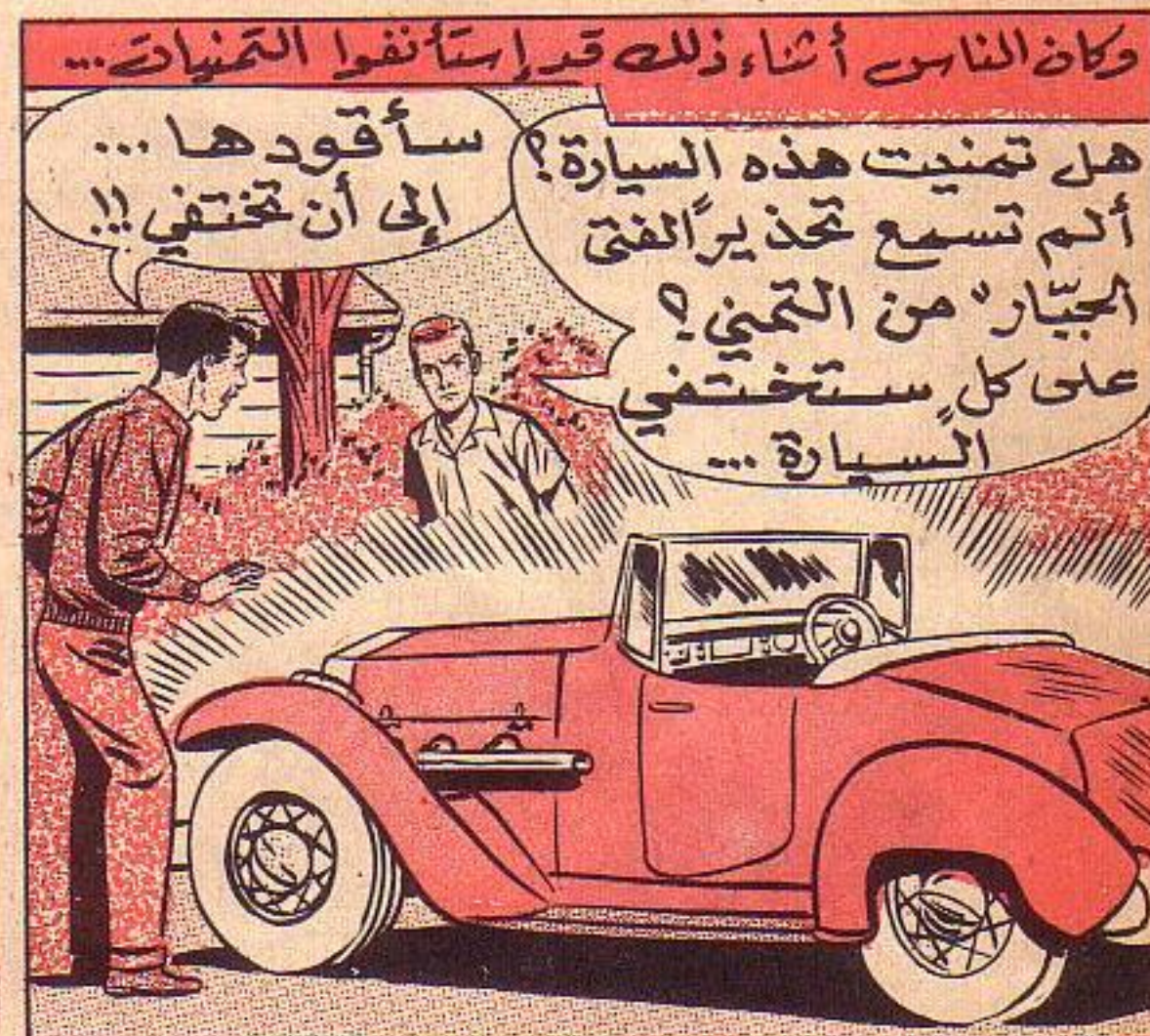
أرسل لنا طرف تعلق على
لهذه الصورة فترجم كتاباً من سلسلة
« الكتب المصورة بالطوابع »
آخر ميعاد لاستلام الرسائل يوم ٩/٩/٥٦

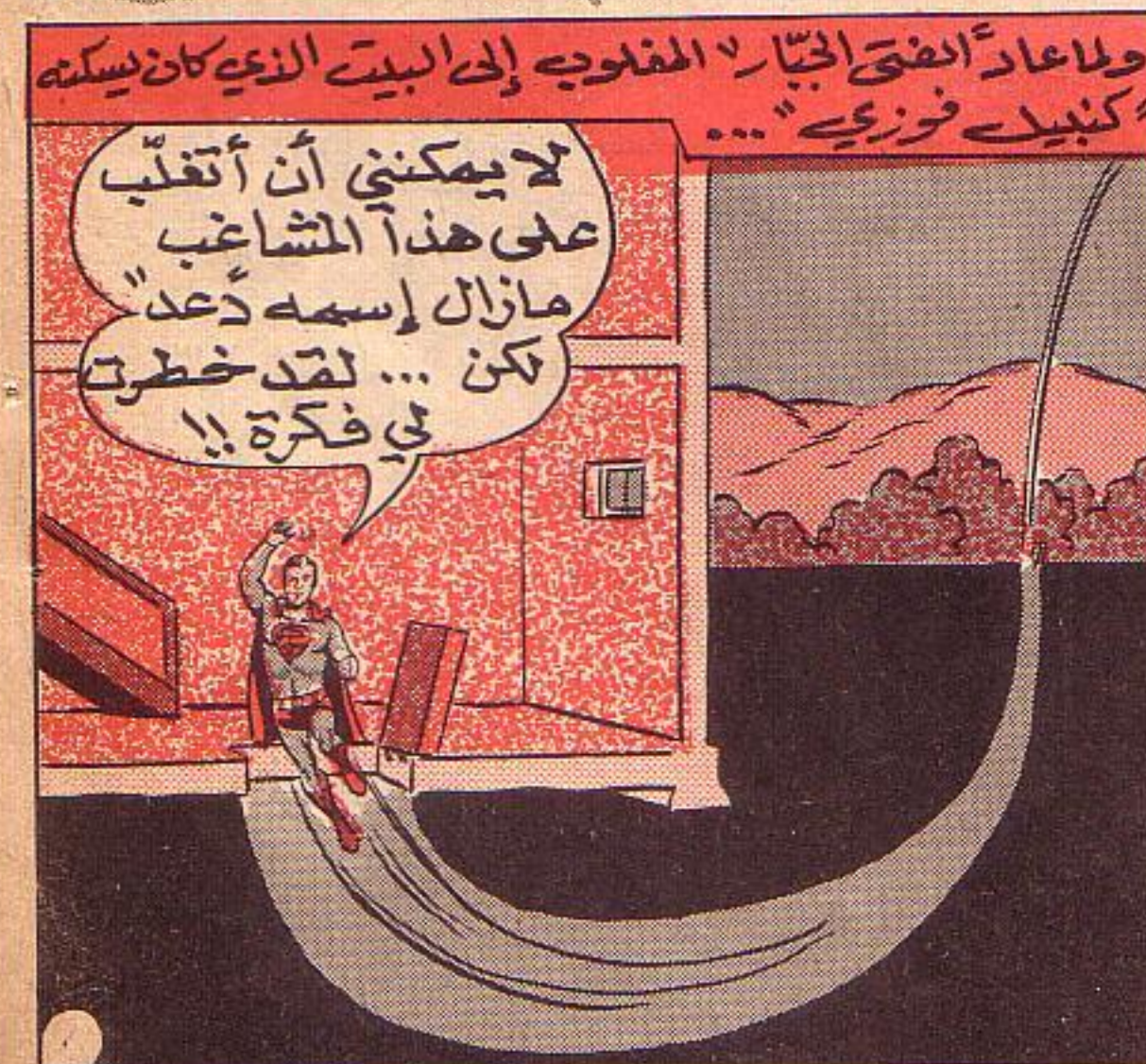
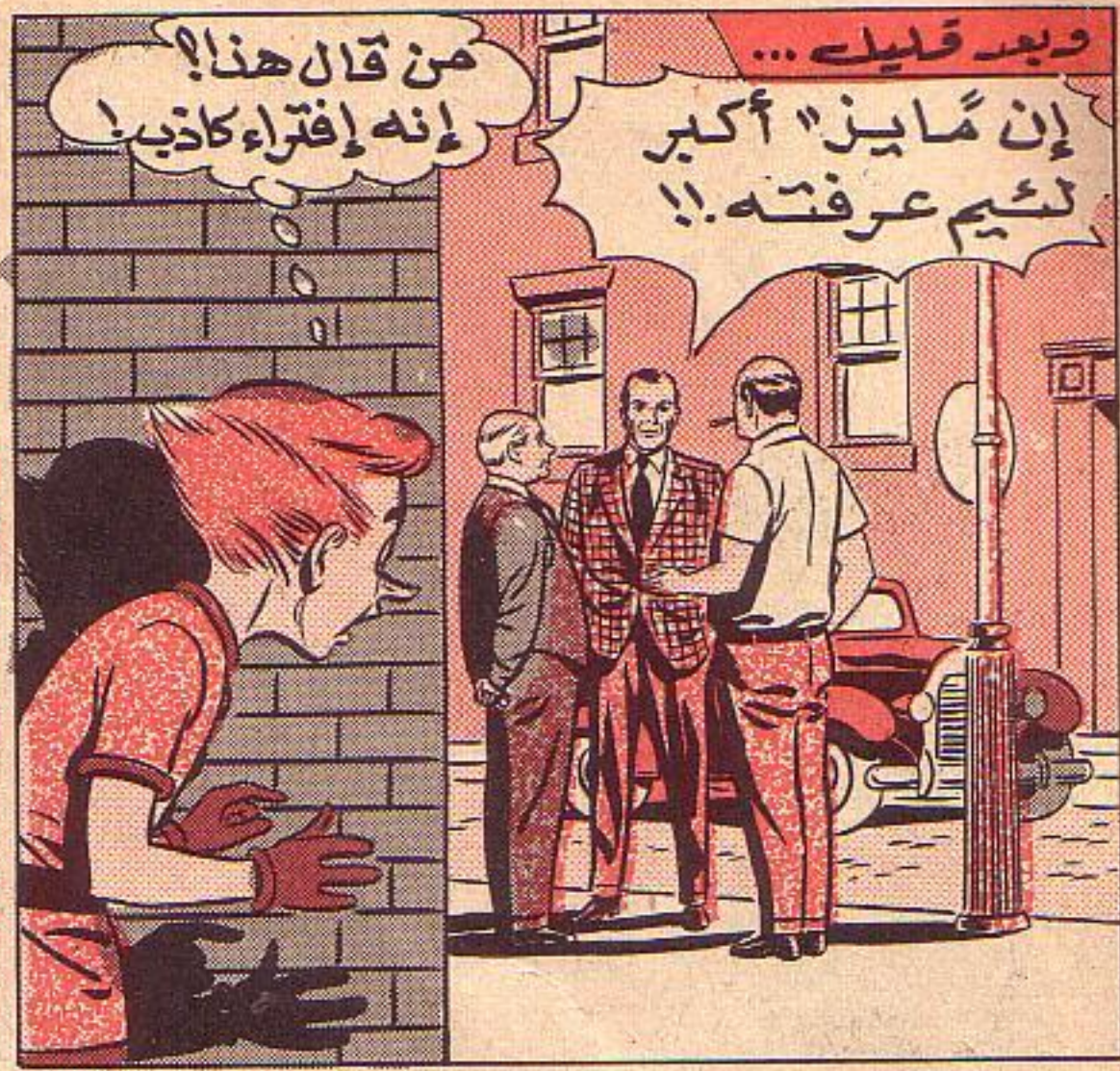
العب

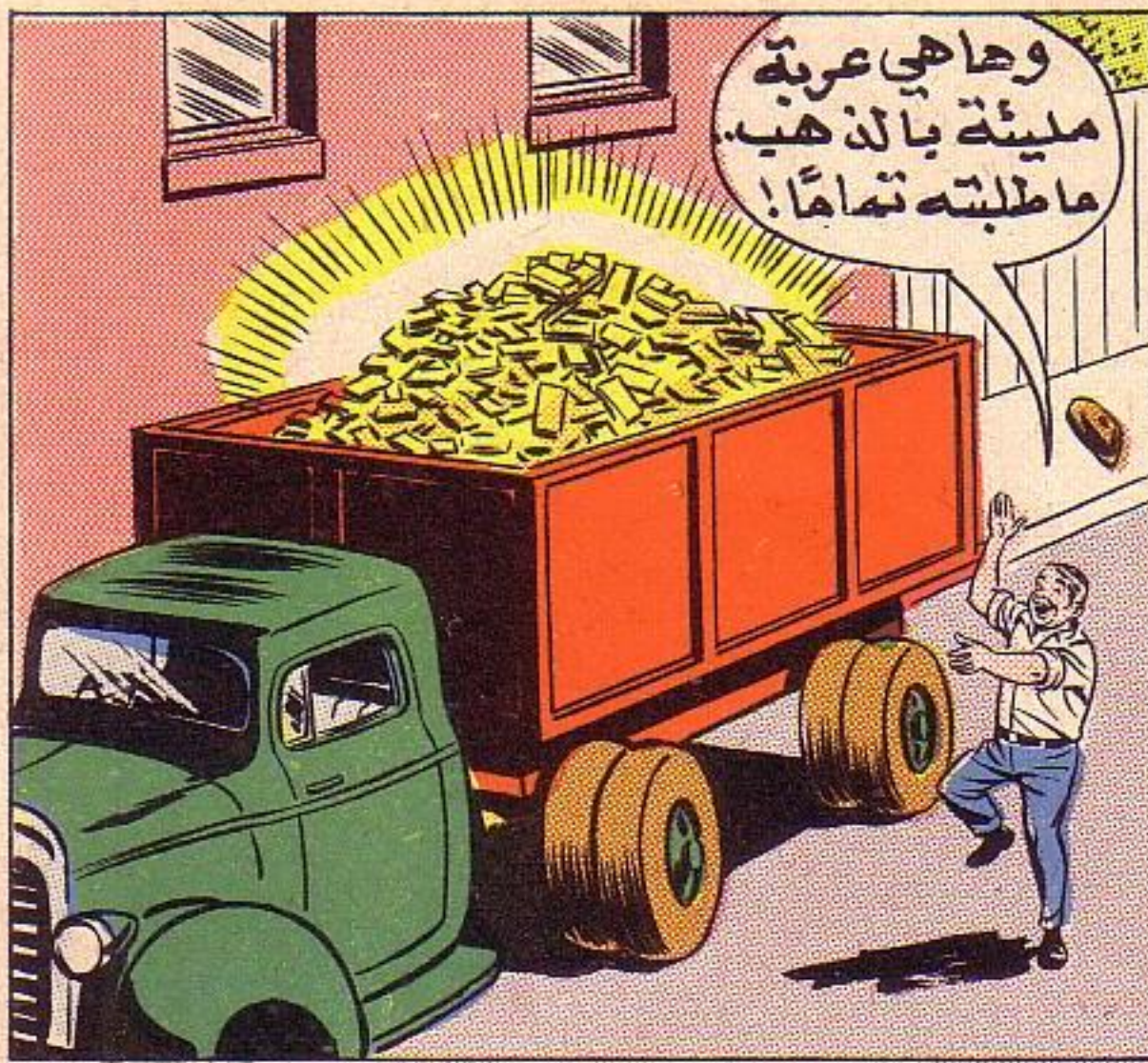


أرجو لكل
من هوذد
الشخص الذي
كانت يحسكه
الحل صفة
١١

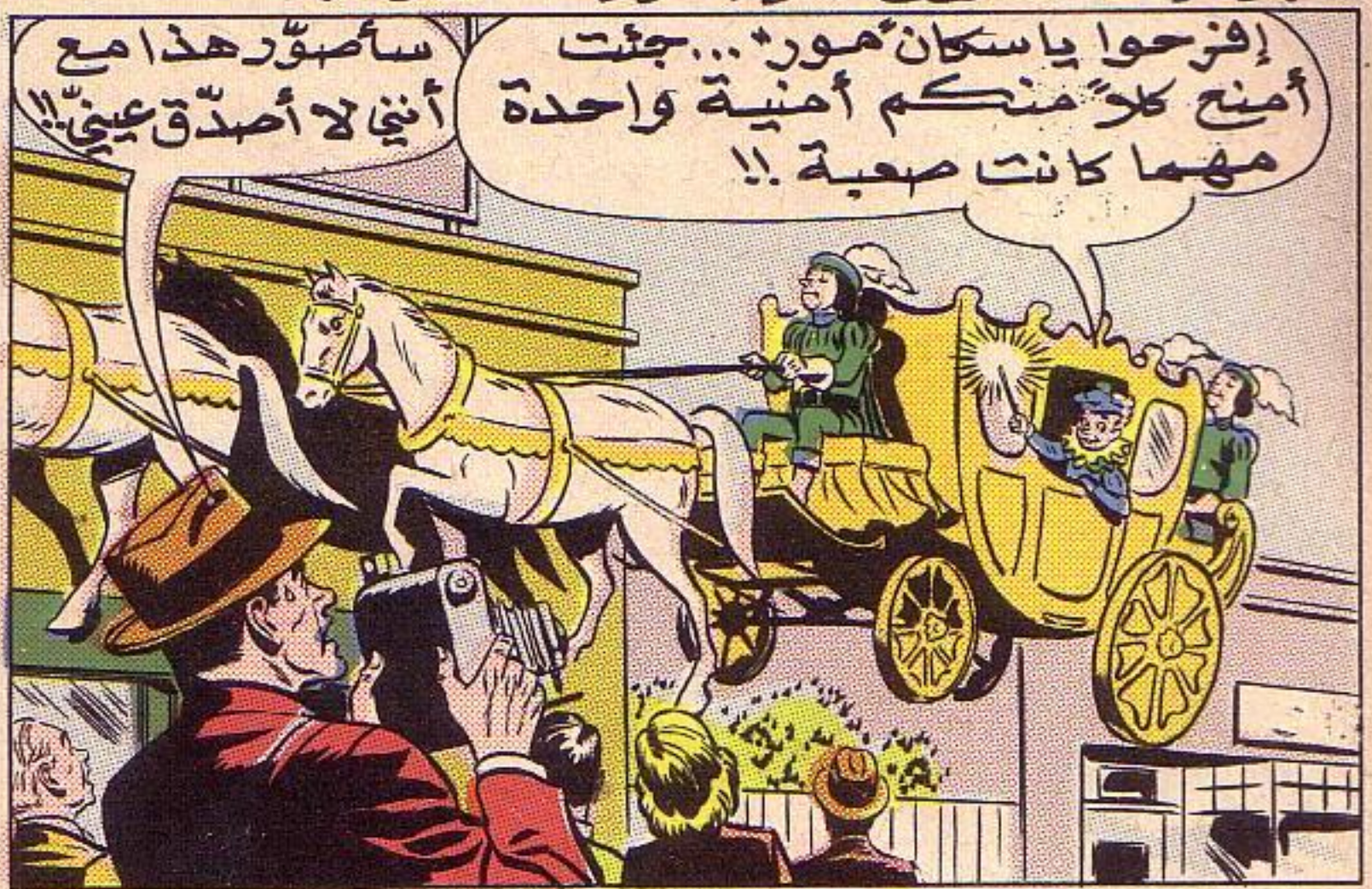








وبعد قليل لا التقط صور صورة مدهشة ...



وعندما استدعى رئيس البلدية ...



وبعد قليل ... إنها عاصفة ثلجية



وبعد قليل في إحدى محاكم الكوكب البعيد ...



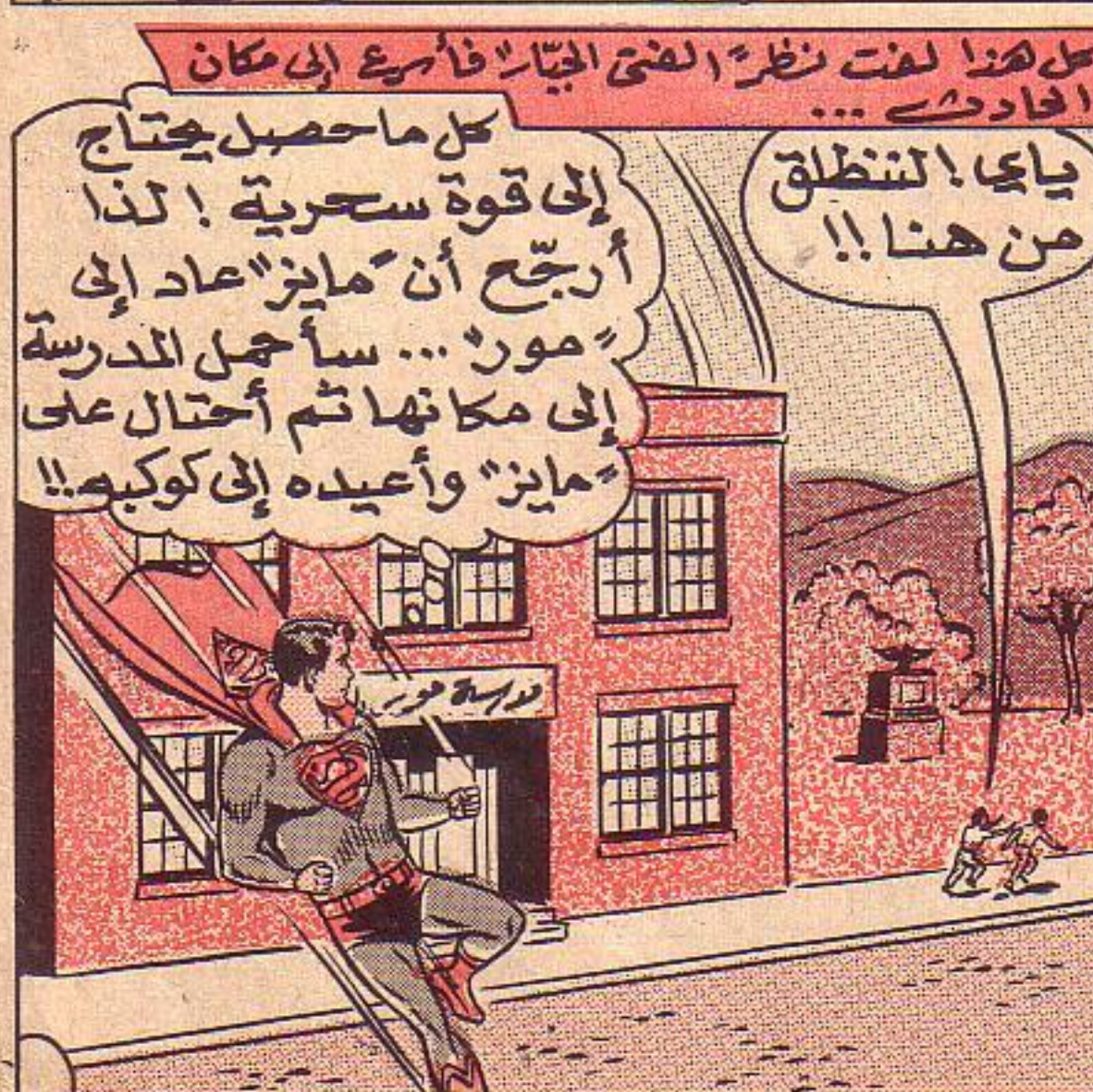
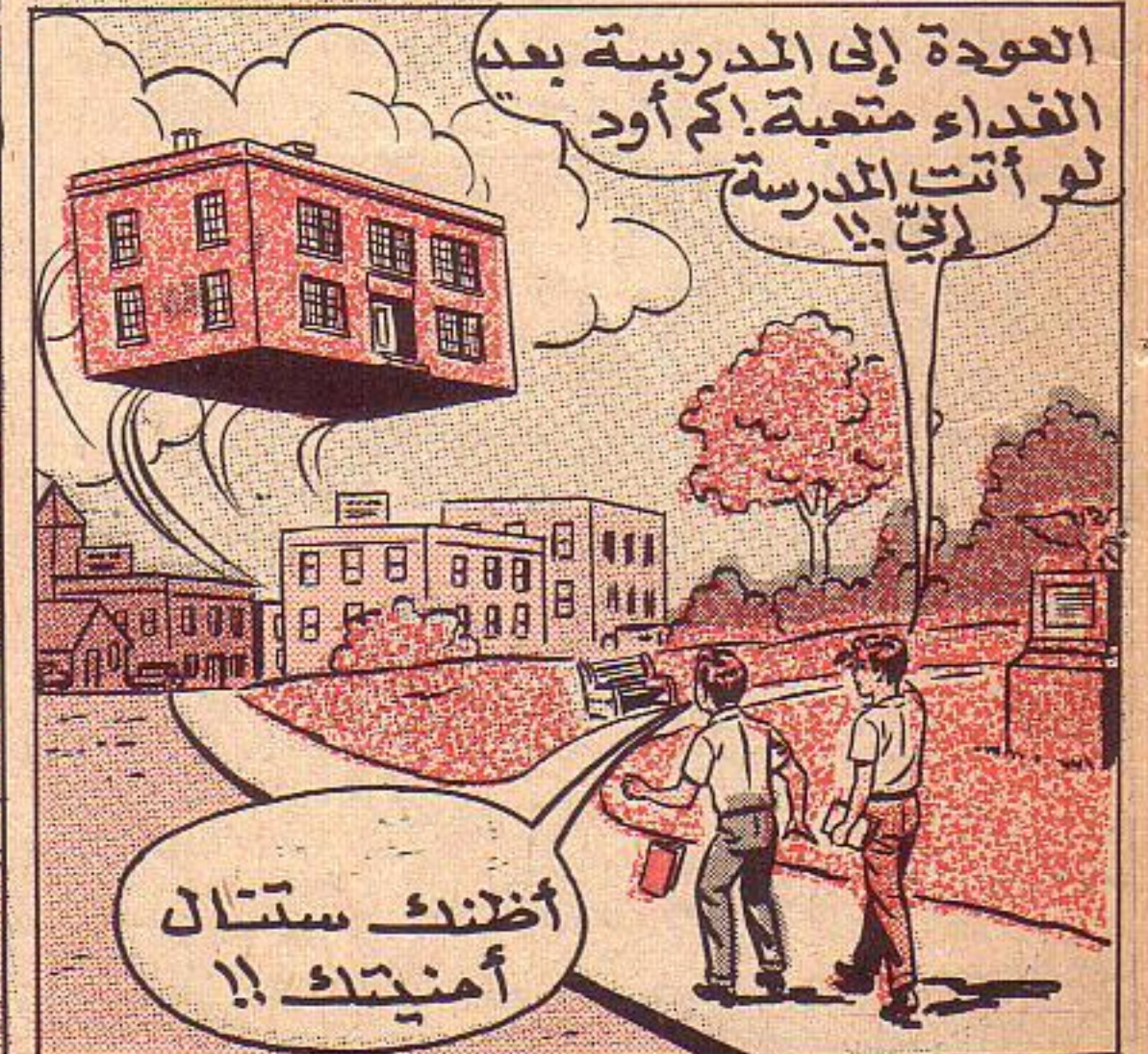
وبينما كان "مايز" متجراً إلى الأرض أعدت العدة لعمله ...



وبينما كان أحد الرواة يفتي في مسرح ...



وفي شارع مجاور ...



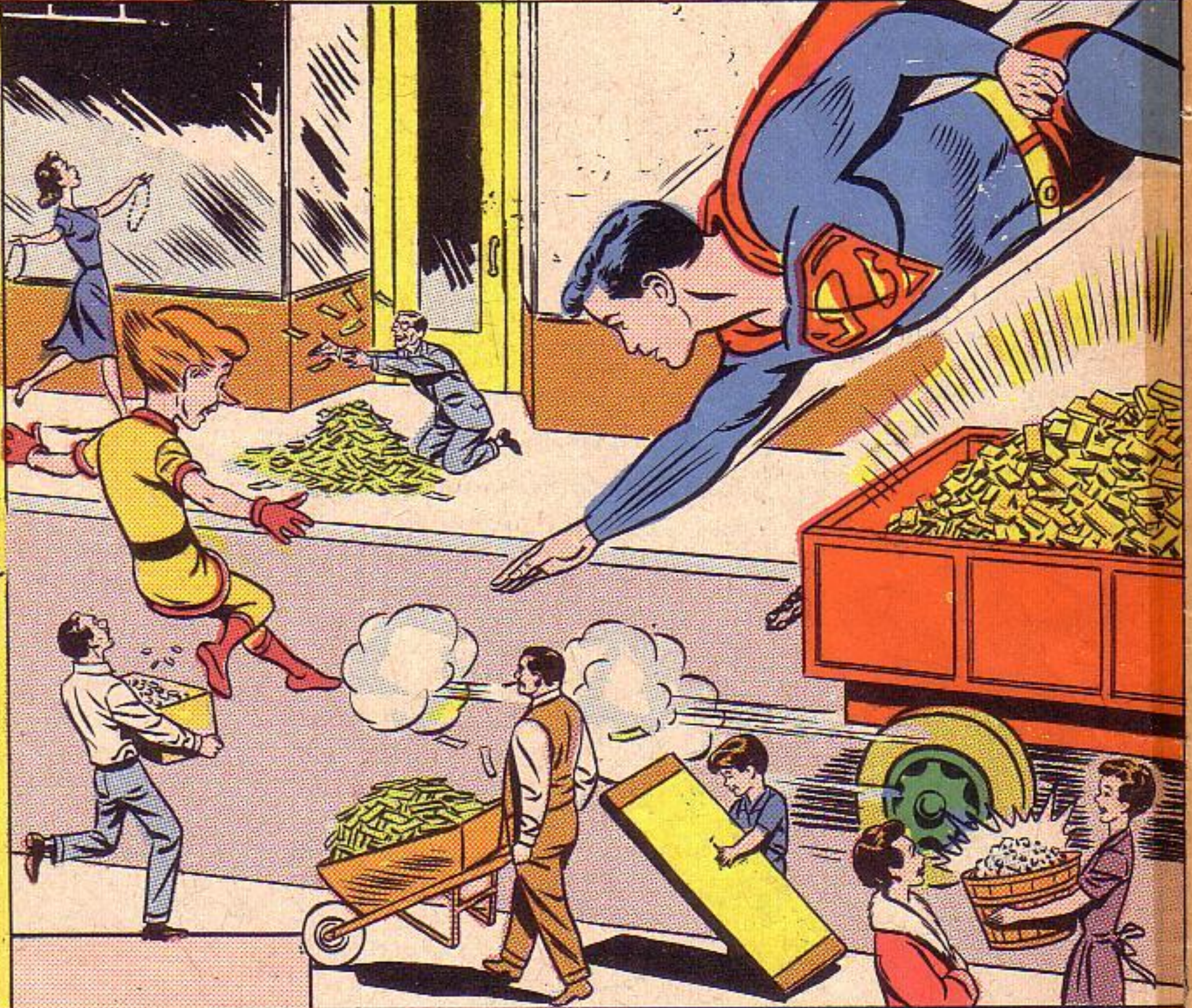
من مغامرات
"سوبرمان"
عندما كان فتى

سوبرمان

البطل الجبار

كثيراً ما جاء "مايز" المكار
من كوكبه البعيد
ليضايق "الفتى الجبار"
بمزاحه. وكان الجبار في
كل مرة يدبر له حياة
بارعة لينطق باسمه
معكوساً لأن هذه كانت
الطريقة الوحيدة التي
ترجعه إلى كوكبه لمدة
تسعين يوماً.
على أن "مايز" أعد
هذه المرة دفقاً جعل
الجبار يعجز عن التغلب
عليه:

المشاغب الذي لا يقهر



فمن كوكبه "زريق" البعيد اتخذ "مايز"
قراراً خطيراً...

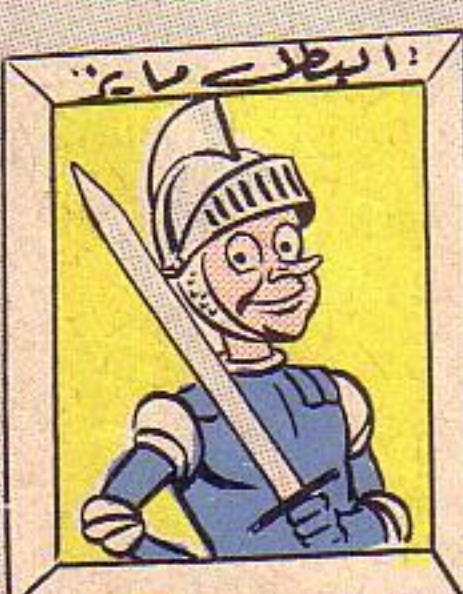
كلما ذهبت
إلى الأرض يرجعني "الفتى الجبار" إلى
كوكبي بحيلة بارعة تجعلني أنطق بأسمي
معكوساً مما يبطل قواي السحرية. لكنني
سأتغلب عليه
هذه المرة!



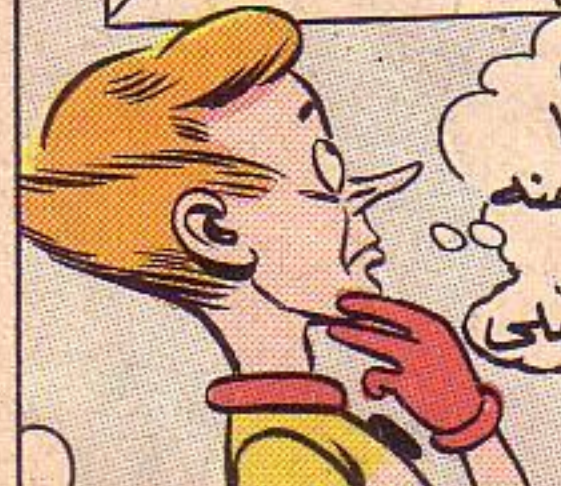
اللعواء مايز



البطل مايز



كان كل أسلافه في العظام
يحملون اسم "مايز" ولذا
يؤسفني جداً أن أتخادع عنه
لكنني مستعد لأن أضحى
بكل شيء في سبيل التغلب على
"الفتى الجبار"!



سورس

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة في م.ل

أعضاء مجلس الإدارة:
سمير سوي غسان تويني بشارة نقلا
ناديا نشأت فريد زرو وليد تويني

مديرة التحرير
ليلى شقّال

المدير المؤل
أنسي الحاج

رئيسة التحرير
ناديا نشأت

شمن العدد

لبنان : ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س.
العراق : ٥٠ فلساً - الاردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : اريال
البحرين وقطر : اروبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٧٠ مليماً - الجزائر : فرنك جديد
تونس : ٧٥ مليماً تونسياً - المغرب : ادرهم .

الاشتراكات

فئة لبنانية:

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للسنة أشهر
٥ ل.ل. للثلاثة أشهر

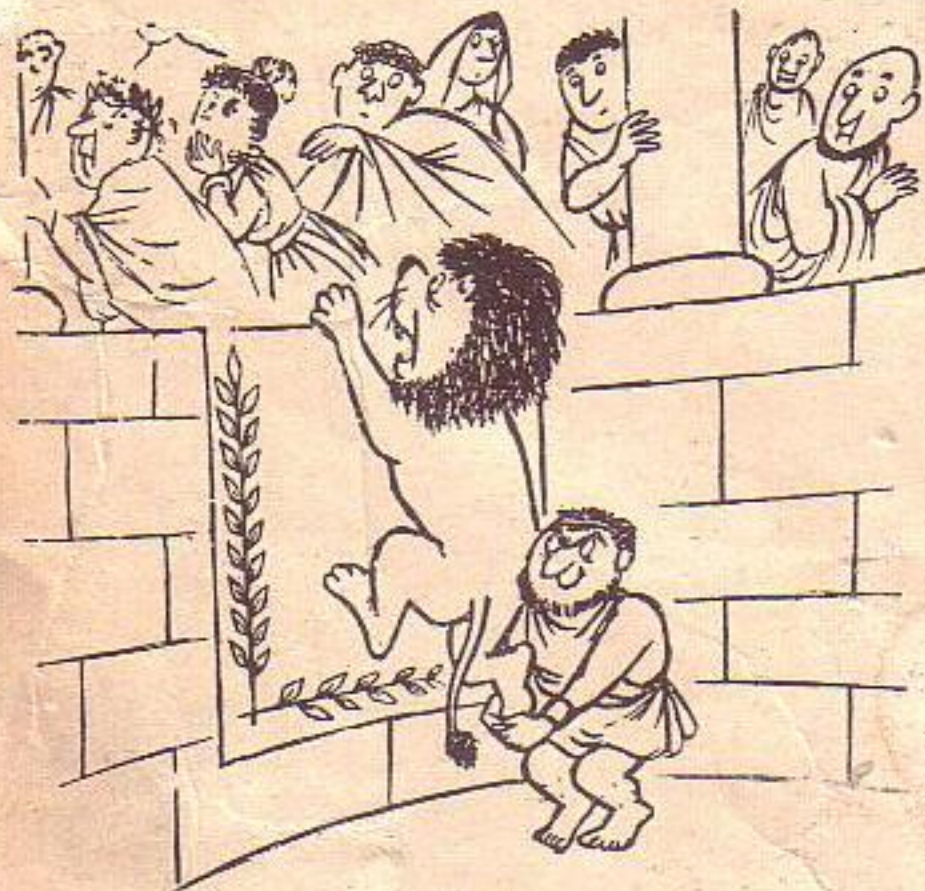
فئة الخارج:

٢٥ ل.ل. ع.ع.س.
الاردن : ٥٠ ل.ل. دينار - العراق :
٥٠ ل.ل. دينار - المملكة العربية السورية :
٣٠ ل.ل. ريال - الكويت : ٣٠ ل.ل. دينار
قطر والبحرين : ٤٠ ل.ل. روبية
٣٠ ل.ل. م.ع.م. : ٣٠ ل.ل. م.ع.م.

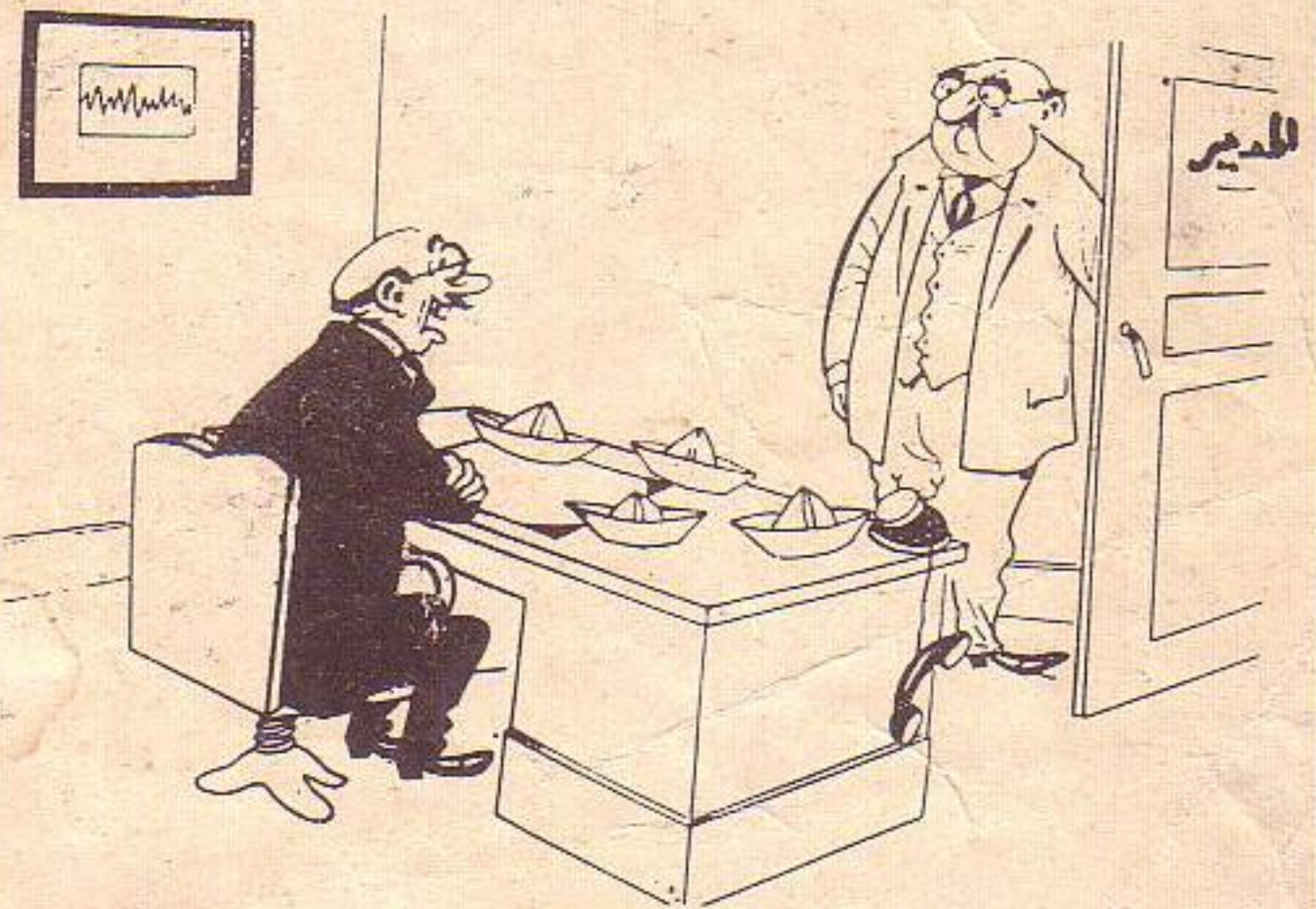
طبعت في دار
المطابع انطوانية
البنانية

الغنوان : سورمان - ص.ب : ٢٤٠٠ - بيروت - لبنان - تليفون : ٢٩٣.٦٦

اضحك



برونن تعاقب



العودة من (هارة الصيف

كان العقيد رئيس الفرقة العسكرية المراقبة في
احدى القرى، طبيباً بيطرياً وعقيداً في الوقت
نفسه وفي ذات ليلة رن جرس الهاتف في بيته.
— آلو... حضرة العقيد؟
— نعم
— انا حلمي. هل تقدر ان تأني في الحال الى
مزرعتي؟ الامر هام جداً.
— سأصل حالاً... لكن قل لي هل تطلبني
بصفتي بيطرياً ام عقيداً؟
— الاثنين!! لانني لا استطيع ان افتح فكي كلبي
وبينهما ساق لص!

سوبرمان

البطل الجبار



يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع
العدد ٨٢ - الثمن ٥٠ ق. ل

